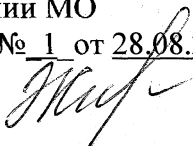
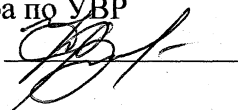


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол № 1 от 28.08.2024 г.



СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
Куклина С.В.



УТВЕРЖДАЮ
директор ГОКУ СКШ № 33 г. Братска
Иванов А.В. _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Творческая мастерская»
для 1 – 12 классов
АООП вариант 2
(срок освоения 1 год)

Разработали: состав группы МО

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	2
2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	4
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	6

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основе документа:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГОКУ СКШ № 33 г. Братска (утверждена приказом директора ГОКУ СКШ № 33 г. Братска от 01.09.2023 приказ № 271)

В соответствии с:

2. Учебным планом ГОКУ СКШ № 33 г. Братска.

3. Положением о порядке разработки и утверждения рабочих программ в ГОКУ СКШ № 33 г. Братска.

Внеурочная деятельность – основная часть учебно-воспитательного процесса и одна из форм организации свободного времени обучающихся. Данный курс является прекрасным средством сенсорного развития детей с нарушением интеллекта, обучающихся по АООП вариант 2. Занятия расширяют общий кругозор, дают возможность самовыражаться, развивают мелкую моторику рук, сосредоточенность, аккуратность, являются средством эмоционально-эстетического воспитания, реализуют познавательный интерес, развивают личность, раскрывают творческие способности обучающихся.

Цель реализации программы: развитие интереса к ручному творчеству, вовлечение обучающихся в активную творческую деятельность, изготовление поделок из всевозможных материалов.

Основные задачи курса

Образовательные:

- формировать умения создавать предметы своими руками с использованием различных материалов;
- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- познакомить с техникой безопасности при работе с различными инструментами и материалами;
- учить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать сенсорное восприятие;
- развивать глазомер;
- развивать мышление;
- способствовать развитию творческой активности.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- воспитывать интерес к творческой деятельности;
- воспитывать художественно – эстетический вкус.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание программы по курсу внеурочной деятельности «Творческая мастерская» представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (природный и бросовой материалы, бумага, пластилин, соленое тесто, ткань и многое другое). Используя различные техники, обучающиеся изготавливают всевозможные аппликации, поделки, игрушки, полезные предметы для использования в быту и т.д. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий проводится зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Работа с природным материалом.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила сбора, сушки и хранения материалов для дальнейшего использования. Сбор природного материала. Выполнение аппликаций и поделок из плодов растений, листьев, трав, цветов, шишек, камней, круп и других природных материалов с использованием различных техник. Выставка творческих работ.
Работа с бумагой и картоном.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Виды бумаги и картона, их свойства и применение. Работа с бумагой в различных техниках: обрывная аппликация, скручивание в жгут, скатывание в комок, моделирование из полос и т.д.; аппликации, открытки и поделки из бумаги и картона с использованием различных техник; моделирование из картона и гофрированной бумаги; оригами, квиллинг, папье - маше, скрапбукинг, торцевание, декупаж. Использование отдельных техник, соединение их в одной работе. Выставка творческих работ.
Работа с пластичными материалами (пластилин, соленое тесто, глина).	Правила работы с инструментами. Знакомство с разнообразием поделок. Правила работы с пластичными материалами. Знакомство с технологией приготовления пластичного материала (Соленое тесто, глина). Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Освоение различных техник приемов лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, надавливание, прищипывание, размазывание и другие. Технология изготовления отдельных элементов. Смешивание цветов. Поэтапное выполнение работы. Сушка, окраска деталей, декорирование, лакировка. Выставка творческих работ.
Работа с тканью, пуговицами, нитями.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила работы с тканью. Виды ткани, ее свойства и применение. Способы закрепления нити. Основные ручные швы и их выполнение. Изготовление различных поделок из ткани с использованием дополнительных элементов (нити, пуговицы, бусины и

	прочее) и элементы вышивки. Выставка творческих работ.
Работа с мозаикой.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила работы с мозаикой. Приемы и способы выполнения аппликаций. Выполнение мозаики из различных материалов (бумага, природные материалы, цветное стекло, бусины и так далее. Алмазная живопись. Выставка творческих работ.
Работа с бросовым материалом	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила работы с бросовым материалом. Общее понятие о бросовом материале, его происхождении и применении. Использование различного бросового материала: пластиковые бутылки, стеклянные банки, газеты, скорлупа яичная, бисер, ленты для волос, картонные коробки, фантики, крышечки, фломастеры, пробки, скорлупа ореха, проволока и так далее. Конструирование и моделирование изделий из различных бросовых материалов по образцу и рисунку. Выставка творческих работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предметные результаты
Иметь представления о: -названиях ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой; - технике безопасности при работе с различными инструментами и материалами; -правилах безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда; Уметь: -самостоятельно выбирать цвет; -самостоятельно делать заготовки изделий; -самостоятельно изготавливать изделие по образцу; -соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда; -организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; - выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ; - бережно использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности. - соблюдать технологические процессы - выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда. - использовать освоенные технологии и навыки для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.