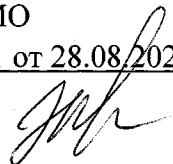
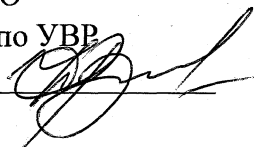


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол № 1 от 28.08.2024 г.



СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
С.В. Куклина



УТВЕРЖДАЮ
директор ГОКУ СКШ № 33 г. Братска
А.В. Иванов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу
«Сенсорное развитие»
для 1-12 классов
АООП вариант 2
(срок освоения 12 лет)

Разработали: состав группы МО

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
2. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА	3
3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.....	6

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» разработана на основе следующих документов:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГОКУ СКШ № 33 г. Братска (утверждена приказом директора ГОКУ СКШ № 33 г. Братска от 01.09.2023 приказ № 271)

В соответствии с:

2. Учебным планом ГОКУ СКШ № 33 г. Братска.

3. Положением о порядке разработки и утверждения рабочих программ в ГОКУ СКШ № 33 г. Братска.

Цель программы коррекционного курса «Сенсорное развитие»: обогащение чувственного опыта обучающихся с нарушением интеллекта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

- обогащать чувственный познавательный опыт, на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
- формировать на основе активизации работы всех органов чувств, восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать слуховое восприятие;
- развивать кинестетическое восприятие;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;

- корректировать зрительно-моторную координацию;
- обогащать словарный запас детей

2. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Наименование разделов	Содержание учебного предмета
«Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий»	• Обследование обучающихся • Комплектование групп для коррекционных занятий
«Зрительное восприятие»	• Фиксация взгляда на лице человека; • Фиксация взгляда на светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки); • Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося); • Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад); • Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом; • Выделение и различие основных цветов и оттенков; • Соотнесение предметов по цветовому признаку; • Передача цвета в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка); • Смешивание основных цветов; • Выделение и различие плоскостных геометрических фигур; • Различение и называние геометрических фигур и форм предметов; • Выделение и различие объемных геометрических фигур; • Соотнесение предметов по форме; • Конструирование из геометрических фигур по подражанию; • Конструирование из геометрических фигур по образцу; • Конструирование из геометрических плоскостных и объемных фигур по образцу; • Соотнесение предметов по величине; • Выделение параметра величины (длина) у предметов и объектов;

	• Выделение параметра величины (ширина) у предметов и объектов; • Выделение параметра величины (высота) у предметов и объектов; • Составление сериационных рядов по величине; • Выкладывание сериационных рядов по признаку величины; • Обследование объемных предметов, состоящих из нескольких деталей; • Сравнение натуральных объемных предметов и объектов, отличающихся ярко выделенными признаками; • Узнавание теневых, наложенных, зашумленных, перечеркнутых, недорисованных, контурных изображений к предметам и объектам; • Нахождение недостающих элементов у предметов и объектов; • Рассматривание сюжетных картинок, выделение в них сюжетных линий (в качестве усложнений возможно использование «нелепиц»); • Рассматривание двух сюжетных картинок, отличающихся незначительными элементами; • Нахождение различий между двумя сходными сюжетными картинками; • Собираание предметных и сюжетных картинок (пазлы) по частям; • Ориентировка в пространстве листа и на поверхности стола
«Слуховое восприятие»	• Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии); • Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука; • Общие представления о неречевых звуках (шуршание, скрип, писк, бульканье, звон, шелест, стук и др.); • Соотнесение звука с его источником; • Нахождение одинаковых по звучанию объектов; • Различение бытовых звуков; • Различение звуков улицы; • Общие представления о звуках неживой и живой природы; • Различение звуков животного мира (дикие и домашние животные); • Различение звучания музыкальных инструментов; • Различение тихих и громких звуков; • Различение характера музыки (веселая, грустная); • Формирование чувства ритма; • Развитие восприятия речевых звуков
«Кинестетическое восприятие»	• Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека; • Отработка стимулирующих упражнений и массажа для отдельных частей тела, выполнение по показу; • Выполнение упражнения с элементами основных движений (упражнения на равновесие, метание в

	цель, координация движений); • Реакция на вибрацию, исходящую от объектов; • Реакция на давление на поверхность тела; • Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела; • Реакция на положение частей тела; • Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей; • Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода); • Реакция на соприкосновения с материалами, различными по температуре (холодный, теплый); • Реакция на соприкосновения с материалами, различными по фактуре (гладкий, шероховатый, колючий); • Реакция на соприкосновения с материалами, различными по вязкости (жидкий, густой, сыпучий); • Выполнение ручных видов деятельности (лепка, аппликация); • Нахождение на ощупь заданного предмета; • Нахождение на ощупь контура заданного предмета; • Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода); • Различение материалов по температуре (холодный, горячий); • Различение материалов по фактуре (гладкий, шероховатый, колючий); • Различение материалов по влажности (мокрый, сухой); • Различение материалов по вязкости (жидкий, густой); • Нахождение на ощупь предметов разных по величине (большой, маленький); • Нахождение на ощупь предметов разных по форме; • Нахождение предметов разных по твердости (твердый, мягкий); • Нахождение предметов разных по тяжести (тяжелый, легкий); • Нахождение на ощупь заданного предмета (объемные, плоскостные);
«Восприятие запаха»	• Реакция на запахи; • Узнавание и различение предметов по запаху;
«Восприятие вкуса»	• Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий); • Узнавание (различение) продуктов по вкусу; • Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)

3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП вариант 2 результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Предметные результаты
• Уметь фиксировать взгляд на объекте; • Воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон; • Понимает эмоциональное состояние других людей; • Понимает язык эмоций; • Выполняет последовательно организованные движения; • Строить простые конструкции из строительного материала; • Соотносить и различать предметы по цвету; • Соотносить и различать предметы по форме; • Соотносить и различать предметы по величине; • Уметь рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.; • Узнавать материалы на ощупь, по звуку; • Уметь различать звуки окружающего мира; • Иметь представления о разнообразии вкусовых ощущений; • Иметь представления о разнообразии обонятельных ощущений; • Имеет представления о разнообразии тактильных ощущений

Личностные результаты

- Принятие общепринятых норм и правил поведения.
- Принятие требований семьи, педагогов
- Умение выстраивать добропорядочные отношения в классе, группе
- Умение контролировать своё поведение в любых проблемных ситуациях
- Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса
- Умение адекватно использовать принятые социальные ритуалы. Вступать в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью, социальным статусом собеседника
- Умение корректно привлечь к себе внимание или отстраниться от нежелательного контакта
- Умение выразить свои чувства (отказ, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и т.д.)
- Владение навыком культуры обращения. Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова)
- Умение в ситуации конфликта найти путь ненасильственного преодоления
- Умение учитывать другое мнение в совместной работе
- Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда