

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА № 33 г. БРАТСКА»

*Мастер – класс*  
*«Декоративное украшение –*  
*интерьерная подвеска из фетра*  
*ко Дню Матери»*  
*для обучающихся 7 – 9 классов*  
*(14 – 17 лет)*

Подготовила: Сенина Татьяна Григорьевна,  
учитель ПТО

г. Братск, 2023 г.

Мастер – класс нацелен на категорию обучающихся, самостоятельно владеющих знаниями и умениями использования приспособлений для ручного пошива изделий, а также ТБ при работе с колюще-режущими предметами.

**Цель:** развитие художественно-творческих способностей подростков

**Задачи:**

- развивать творческое мышление, воображение, инициативность, фантазию,
- формировать эстетический вкус, умение использовать подручные материалы в своём творчестве,
- воспитывать чувство любви к близким людям,
- воспитывать аккуратность, терпение, усердие.



Основная часть декоративного украшения — интерьерная подвеска будет изготавливаться из фетра.

Фетр - цветной, яркий и очень практичный материал. Его делают из отходов шерсти различных животных. Иногда добавляют синтетические волокна.

Из фетра делают игрушки, различные украшения, он очень удобен для различных видов рукоделия



Идея для создания интерьерного  
украшения навеяна работами из инета...



© 2014 Lissa's Hand | mmmcrafts.blogspot.com

Для работы потребуется:

- фетр мягкой и средней жесткости,
- шаблоны сердечек и узоров «Пейсли» разной величины,
- ножницы,
- маркер самоисчезающий,
- нитки мулине,
- нитки «Ирис» или похожие по толщине нитки,
- нитки для шитья в цвет изделия,
- бисер различной величины,
- мононить,
- тонкая игла для ручного шитья,
- игла для бисера,
- бусины различной величины,
- холлофайбер,
- декоративная кисточка,
- атласная лента 0,3 мм.



## 1 этап.

Подбираем листы фетра, близкие по цветовой гамме. Для основных деталей используем фетр средней жесткости. Самоисчезающим маркером обводим шаблоны сердечек на фетре, вырезаем по две детали каждого размера. Одну из каждой пары деталей делаем меньше примерно на 1 -2 мм. В процессе пришивания узоров верхняя деталь несколько уменьшится, стянется за счет стежков. Поэтому, нижняя деталь должна быть меньше по размеру.

Для деталей отделочных узоров «Пейсли» используем мягкий фетр. По шаблонам обводим элементы узоров. Распределяем их по основным деталям, смотрим, нужно ли добавить еще и из какого цвета.



## 2 этап.

Начинаем пришивать узоры декора «Пейсли» мононитью к основным деталям. Почему именно мононить? Она абсолютно прозрачна и невидима в готовых изделиях. Этот процесс самый трудоемкий, так как мононить часто убегает и закручивается. А еще узелок не завязывается или распускается.



В своей работе я не делаю узелков. Придерживая хвостик нити, закрепляю ее несколькими стежками в начале. В конце также делаю несколько стежков, провожу иглу с нитью под другие стежки и обрезаю, оставляя небольшой кончик. Некоторые узоры можно пришить нитками мулине, можно украсить бисером или другими бусинами на ваше усмотрение.

### 3 этап.

Когда все узоры «Пейсли» пришиты, задекорированы бисером, переходим к сборке изделия. Для начала, в верхнем углу большого сердечка с изнаночной стороны пришиваем несколькими стежками сложенный вдвое отрезок атласной ленточки. В нижнем уголке сердечка также с изнаночной стороны пришиваем отрезок примерно 50 см. нитки «Ирис». При пришивании стараемся нить проколоть насквозь, чтобы в последствии она не выскочила из изделия.

Несмотря на плотность и толщину, фетр довольно мягкий материал и иногда видны проколы и стежки. Поэтому, все соединительные элементы пришиваем к верхней части сердечек, так как на них наложены декоративные узоры и под ними можно аккуратно спрятать стежки и узелки.





Соединяем  
верхнюю и нижнюю части  
сердечка, скалываем  
булавками, и прошиваем  
по краю петельным  
стежком нитками мулине.  
С этим швом также можно  
использовать бисер.  
Следим, чтобы  
атласная лента и нить для  
соединения сердечек  
находились строго по  
центру. В процессе  
сшивания не плотно  
набиваем сердечко  
холлофайбером.



На нить для соединения сердечек надеваем бусины. Нить пришиваем к среднему сердечку, натягивая так, чтобы бусины соприкасались вплотную с деталями большого и среднего сердечек. Соединительная нить проходит через все элементы изделия.

Соединяем верхнюю и нижнюю части среднего сердечка, скалываем булавками, и прошиваем по краю петельным стежком нитками мулине. Если вы использовали бисер при сшивании большого сердечка, желательно использовать его и при сшивании остальных деталей, чтобы не нарушать художественный строй композиции. Не забываем набивать сердечко холлофайбером.



На нить для соединения сердечек надеваем бусины. Нить пришиваем к среднему сердечку, натягивая так, чтобы бусины соприкасались вплотную с деталями среднего и маленького сердечек.



К нижнему углу маленького сердечка пришиваем кисточку по тому же принципу, как ленточка в большом сердечке. Соединяем верхнюю и нижнюю части маленького сердечка, скалываем булавками, и прошиваем по краю петельным стежком нитками мулине. В процессе сшивания не плотно набиваем сердечко холлофайбером.

Наше декоративное украшение – подвеска готова!





## Глоссарий

1. Бисер (бусины) — маленькие декоративные объекты с отверстием для нанизывания на нитку, леску или проволоку.
2. Маркер самоисчезающий для фетра, ткани и любых других материалов. Исчезает, спустя некоторое время.
3. Мононить - это тонкая леска, область применения которой очень обширна. Мононитью можно пришивать кружево, тесьму, бусины, а также делать потайную подшивку брюк или юбок. Мононить абсолютно прозрачна и невидима в готовых изделиях.
4. Мулине́ — пряжа, полученная заводским способом или ручной выделкой, произведенная специально для вышивания или других видов рукоделия.
5. Пейсли — это узор в виде капли со множеством мелких деталей и загнутым вверх концом. Он имеет и другие имена: «турецкий огурец», «слезы Аллаха», «индийский огурец», ботех или бута.
6. Петельный шов или обметочный шов применяется для обработки сыпучего края ткани или в декоративных целях. Это ручной вид оверлока.
7. Фетр — это полученная путем валяния и достаточно плотная масса, состоящая из шерстяных или синтетических волокон. Фетр удобно использовать для создания всевозможных игрушек, сувениров, для украшения альбомов и в других поделках.
8. Холлофайбер — это синтетическое волокно, которое относится к группе полиэфиров. По структуре наполнитель напоминает синтепон или синтепух, но производится без применения клеевых составов.

## Список литературы

1. Зайцева А. «Войлок и фетр». - «Эксмо», 2013 г.
2. Ивановская Т. «Игрушки и аксессуары из фетра». Рипол классик, 2013 г.
3. Кнаке Ж. Картины из фетра своими руками. Ниола – Пресс, 2014 г.
4. Мичеева Н. Игрушки из войлока. Робинс, 2014 г.
5. Соколова О. Этот удивительный фетр. Феникс, 2015 г.
6. Хошабова Е. Зверюшки из войлока. 2014 г.

## Интернет-ресурсы

1. <https://masterimvmeste.ru/podarok-na-den-mamy-svoimi-rukami/>
2. <http://almode.ru/prazdniki/45791-podarok-na-den-materi-iz-fetra-63-foto.html>
3. <https://www.stranamam.ru/post/8996816/>
4. <https://giokids.ru/crafts/dekorativnyj-domik-iz-fetra-svoimi-rukami-master-klass-s-posagovymi-foto.html>
5. [https://master-klass.mirtesen.ru/blog/43160243157/Krasivyyiy-malenkiy-podarok-svoimi-rukami-k-lyubomu-prazdniku...?utm\\_referrer=mirtesen.ru](https://master-klass.mirtesen.ru/blog/43160243157/Krasivyyiy-malenkiy-podarok-svoimi-rukami-k-lyubomu-prazdniku...?utm_referrer=mirtesen.ru)
6. [https://hobby-country.ru/category/shemy-vykroiki-recepty/felt\\_craft/](https://hobby-country.ru/category/shemy-vykroiki-recepty/felt_craft/)