

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска»

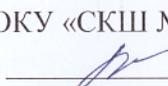
РАССМОТРЕНО:

на заседании МО учителей
протокол № 1 от 31.08.2022.

СОГЛАСОВАНО:

замдиректора по УВР
Вайтеховская Ю.В. 

УТВЕРЖДАЮ:

директор ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
Иванов А.В. 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Сундучок идей»
III группа (8А, 8Б классы)
(срок освоения программы 1 год)

Составила: Апресян М.А.
педагог дополнительного образования

2022год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы	7
3. Планируемые результаты освоения программы.....	8
4. Учебно-тематическое планирование.....	10
5. Учебно-методическое обеспечение.....	12

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дополнительного образования декоративно-прикладной направленности для детей 15-17-ти лет составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный образовательный государственный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599)
3. Адаптированная основная образовательная программа общего образования детей с интеллектуальными нарушениями ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
4. Учебный план ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Декоративно-прикладное творчество является важной и неотъемлемой частью общего художественного образования и эстетического воспитания детей, способствует эстетическому развитию детей, учит видеть красоту в реальной действительности и создавать вещи, которые имеют практическую и художественную функции. Детские художественные способности формируются во взаимосвязи разного рода творческой деятельности, которые, чередуясь, и дополняя друг друга, обеспечивают полноценное и эффективное обучение. Программа курса внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное творчество» способствует гармоничному развитию личности ребенка, развивает фантазию и воображение, чувство стиля и цветовой гармонии, расширяет кругозор и формирует представление детей о роли искусства в жизни общества.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий, получая при этом важный эмоциональный заряд, необходимый для работы с детьми с ОВЗ. Декоративно-прикладное творчество, как никакой другой вид учебно-творческой работы школьников, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

Разрабатывая программу, учитывалось, что для её освоения, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, необходима помощь педагога.

Цель данного курса дополнительного образования:

Способствовать формированию творческой, эстетически развитой личности, владеющей навыками ручного труда и умеющей применять свои умения в повседневной жизни.

Развивать навыки работы обучающихся с различными материалами и в различных техниках.

Основными задачами для курса являются:

- Обучать различным приемам работы с иглой, тканью, ножницами, красками, материалами для плетения.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать познавательный интерес и творческую активность
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

- Корректировать нарушения психофизических функций посредством занятиями творчеством.
- Воспитывать аккуратность и бережливость.

Программа составлена по разделам.

«Макраме»- узелковое плетение, «Вышивка крестом», и техника «Декупаж»

Продолжительность реализации программы -5 лет. Занятия проводятся в 8 классе (III группа) 1 раз в неделю по 2 часа.

Количество детей в группе до 5 человек.

Формы организации детей на занятии: индивидуальная и групповая.

Формы проведения занятий: теоретические занятия, практические занятия, рассказ, беседа, игра.

Формы реализации программы:

- Беседа.
- Практические занятия.
- Выставки
- Участие в конкурсах

Формы подведения итогов реализации программы—участие в конкурсах и выставках.

Содержание программы

Макраме

Макраме - это текстильная техника, основой которой является узелок. Дошедшее из глубины веков макраме получило развитие в наши дни. Каждый постигший, способы завязывания различных узлов, становится создателем удивительных изделий, сувениров, предметов украшающих жилище и одежду, панно, кашпо, абажуров, сумок и много другого. Из простого шнура, веревок или нитей появляются геометрические узоры узелкового кружева. Макраме дает широкую возможность для проявления творческой индивидуальности и фантазии. Красота прочность, доступность – причины популярности и долголетия макраме. Увлечение макраме воспитывает вкус, усидчивость, терпение и в тоже время является источником творческого вдохновения. Занятия макраме помогает приобщать ребенка к прекрасному миру творчества, научить изготавливать своими руками великолепные изделия, идя от простого к сложному. Помочь раскрыть у ребенка свой мир, свое отношение к окружающему, свой творческий потенциал.

Вышивка крестом

Вышивка крестом - любая вышивка для начинающих может показаться занятием кропотливым, долгим и достаточно сложным. Доля правды в этом есть, но не настолько всё тяжело, как кажется. Вышивка крестом является достаточно простым видом рукоделия, к тому же не требующим особых затрат. Это увлекательное занятие развивает художественный вкус и чувство прекрасного, воспитывает усидчивость и способность концентрировать внимание.

Занятия вышивкой позволяют развивать творческие задатки школьников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. Выполнение изделий не должно быть механическим копированием образцов – это творческий процесс. Учащиеся учатся не только сознательно подходить к выбору узора для изделия, но и самостоятельно

составлять несложные рисунки для вышивки. У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для обучения. Происходит ориентация на ценность труда.

Декупаж

Декупаж- это способ декорирования предметов посредством приклеивания различных мотивов или изображений, вырезанных из бумаги, салфеток или специальных декупажных карт. Дети с увлечением занимаются «декупажем», декорируют заготовки для шкатулок, коробочек, деревянные предметы, изготавливают сувениры. Техника «декупаж» имеет различные виды сложности и заниматься ею могут обучающиеся разного возраста. Материалы используемые в ней в основном на водной основе, без запаха и не токсичны, что делает возможным их использование с детьми. Данная техника воспитывает усидчивость и аккуратность, развивает эстетический вкус, восприятие цвета, фантазию и творческое мышление.

Содержание программы

1. Вводное занятие

Обучающиеся получают теоретические знания, знакомятся с историей возникновения макраме, техники «декупаж» и вышивка крестом. разнообразием изделий изготавливаемых в данных техниках. Знакомятся с материалами ,инструментами и приспособлениями необходимыми для работы в данных техниках. Повторяют инструктаж по технике безопасности.

2. Содержание модуля «Макраме»

Учащиеся плетут разнообразные фенечки, браслеты, брелки разнообразными узлами. Плетут разнообразные панно для украшения интерьера дома и оформляют их.

3. Содержание модуля «Вышивка крестом»

Учащиеся вышивают пробные стежки вышивки крестом по картону. Вышивают закладки и открытки по картону. Вышивают простые орнаменты по канве. Готовые изделия оформляют в рамку или пришивают на мешочек для мелочей или подарка. Повторяют правила техники безопасности.

4. Содержание занятий модуля «Декупаж»

Учащиеся декорируют картонные коробочки, баночки и другие разнообразные изделия с помощью салфеток и декупажных карт. Изготавливают сувениры и подвески из картона и деревянных спилок в данной технике.

Планируемые результаты освоения программы

Обучающиеся, освоившие курс дополнительных занятий по декоративно-прикладному творчеству, **должны знать:**

- основные сведения об истории возникновения узелкового плетения - макраме, вышивки крестом и техники «декупаж»
- правила техники безопасности;
- основные инструменты, материалы и приспособления необходимые для работы;
- названия основных терминов применяемых в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества.

должны уметь:

- соблюдать правила техники безопасности;
- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- слушать и понимать задания;

- уметь вышивать крестом простые схемы, с помощью взрослого;
- изготавливать простые изделия из узлов макраме, с помощью взрослого;
- декорировать изделия, изготавливать сувениры в технике «декупаж»
- экономно расходовать материал; поддерживать порядок на рабочем месте.

Также у обучающихся формируются следующие личностные результаты:

- ценностное отношение и любовь к окружающим, к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребность и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе.

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	III группа	
		Кол-во часов	Основное содержание занятий и виды работ
1	Вводное занятие. Знакомство с инструментами и приспособлениями Изучают правила правила по т.б.	2	Знакомство с техниками «Макраме», «Декупаж» и вышивка крестом. Материалами и инструментами необходимыми для работы в данных техниках. Изучение техники безопасности.
2	Плетение разнообразных брелоков в технике «макраме»	6	Плетение брелоков разнообразными узлами «Макраме»
3	Плетение браслетов различными узлами в технике «макраме»	6	Плетение браслетов с применением бусин и без них, плоскими квадратными узлами, витыми и узлами «брида»
4	Плетение панно «Кисточки»	8	Способы накидывания веревок для плетения на основу. Плетение панно основными плоскими узлами, оформление готовыми панно
5	Изготовление новогодних сувениров и подарков	8	Новогодние украшения и подвески из картона украшенные с помощью техники «Декупаж», плетение елочек, шапочек и венков в технике «Макраме»
6	Вышивка крестом по картону «Закладка»	4	По подготовленной педагогом схеме с отмеченными точками на картоне, вышивается закладка
7	Вышивка крестом по картону, открытка «сердце»	4	По подготовленной педагогом схеме с отмеченными точками на картоне в форме «сердце», вышивается открытка. Оформление открытки
8	Вышивка крестом по канве «Закладка»	8	Выбор схемы для закладки. Вышивание по канве
9	Вышивка орнамента на мешочек для мелочей	10	Выбор схемы орнамента для вышивания. Вышивание орнамента. Пришивание вышитого орнамента на готовый мешочек
10	Изготовление декоративных подвесок и сувениров в технике «Декупаж»	6	Подвесы и сувениры из картона, дисков и деревянных спилов. Покраска основы акриловой краской, выбор орнамента для приклеивания, оформление. Обработка готовой работы

			акриловым лаком.
11	Оформление шкатулки для украшений в технике «Декупаж»	4	Покраска картонной коробочки из-под телефона. Выбор орнамента для приклеивания на крышку коробочки, оформление. Покрытие шкатулки акриловой краской
Итого :		66	

Учебно-методическое обеспечение

1. Астраханцева, С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие. Ростов н/Д: Феникс
2. Астраханцева, С.В.—. Развитие творческих способностей и эстетическое воспитание детей // Начальное образование. 2005.
3. Антюхин, Э.Г. Развитие творческих способностей у школьников [Текст] / Антюхин, Э.Г. ,Сулла, М.Б. - М.: Дашков и К, 2007.
4. Генрлингс Шарлотта Вышивка крестиком пошаговые мастер- классы для начинающих. Рукоделие .Базовый курс.Эксмо,2013
5. Голованова, В.П. Педагогика дополнительного образования детей: Учебное пособие// В.П. Голованова – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования»
6. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. М., 2000г.
7. Виноградова Е.Г. Макраме. Украшения. Сувениры. СПб. 1998г
8. Кузьмина М., Максимова Н. Послушные узелки. М., 1997г
9. Голубева Э.А. Способности и индивидуальность - Прометей, 1993 г.
11. Зайцева А.А., Моисеева Е., Макраме. Самый полный и понятный самоучитель. Издательство Эксмо,2014

**Календарно-тематическое планирование программы
программы дополнительного образования «Сундучок идей»**

№	Тема	Кол-во часов		Дата		Форма проведения занятия
		Теорети- ческих	Практи- ческих	III группа		
				8А	8Б	
1	Вводное занятие. Знакомство с инструментами и приспособлениями. Изучают правила по т.б.	2		04.09 04.09	07.09 07.09	Беседа
2	Плетение разнообразных брелоков в технике «макrame»		6	11.09 11.09 18.09 18.09 25.09 25.09	14.09 14.09 21.09 21.09 28.09 28.09	Практические занятия
3	Плетение браслетов различными узлами в технике «макrame»		6	02.10 02.10 09.10 09.10 16.10 16.10	05.10 05.10 12.10 12.10 19.10 19.10	Практические занятия
4	Плетение панно «Кисточки»		8	30.10 30.10 13.11 13.11 20.11 20.11 27.11 27.11	02.11 02.11 09.11 09.11 16.11 16.11 23.11 23.11	Практические занятия

5	Изготовление новогодних сувениров и подарков		8	04.12 04.12 11.12 11.12 18.12 18.12 25.12 25.12	30.11 30.11 07.12 07.12 14.12 14.12 21.12 21.12	Практические занятия
6	Изготовление новогодних сувениров и подарков		4	15.01 15.01 22.01 22.01	11.01 11.01 18.01 18.01	Практические занятия
7	Вышивка крестом по картону, открытка «сердце»		4	29.01 29.01 05.02 05.02	25.01 25.01 01.02 01.02	Практические занятия
8	Вышивка крестом по канве «Закладка»		8	12.02 12.02 19.02 19.02 26.02 26.02 04.03 04.03	08.02 08.02 15.02 15.02 22.02 22.02 29.02 29.02	Практические занятия
9	Вышивка орнамента на мешочек для мелочей		10	11.03 11.03 25.03 25.03 01.04 01.04 08.04 08.04 15.04 15.04	07.03 07.03 14.03 14.03 28.03 28.03 04.04 04.04 11.04 11.04	Практические занятия

10	Изготовление декоративных подвесок и сувениров в технике «Декупаж»		6	22.04	18.04	Практические занятия
				22.04	18.04	
				27.04	25.04	
				27.04	25.04	
				06.05	02.05	
				06.05	02.05	
11	Оформление шкатулки для украшений в технике «Декупаж»		4	13.05	16.05	Практические занятия
				13.05	16.05	
				20.05	23.05	
				20.05	23.05	

