



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска».

**ЭЛЕКТРОННЫЙ СБОРНИК
МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
областного дистанционного клуба
педагогических идей и профессионального
мастерства
«ИНСПИРАЦИЯ»**

г. Братск
2020 г
СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 Пояснительная записка	4
2 Конспекты уроков, занятий	5
2.1. Конспект урока по предмету «Чтение и письмо». Тема: Предложение. Бочкова Ирина Васильевна, учитель. ГОКУ ИО «С(К)ШИ г. Саянска».....	5
2.2. Конспект урока по развитию речи. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Билая Оксана Геннадьевна, учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».....	9
2.3. Конспект урока по предмету «Человек» 5 класс. Тема: «В гостях у Мишек-витамишек». Строганова Анна Германовна, учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».....	13
2.4. Конспект урока по развитию речи. Тема: «Птицы: снегирь - дятел». Шаулина Кристина Александровна, учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».....	17
2.5. Конспект коррекционного-развивающего занятия. Тема: «Знакомство с водой», для обучающихся с тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми множественными нарушениями развития, 1 год обучения. Никитина Виктория Евгеньевна, учитель-дефектолог ИКК ГОКУ СКШ № 7 г. Иркутска.....	20
2.6. Конспект коррекционного-развивающего занятия по психомоторике. Тема: Группировка предметов по форме. 2 класс. Виноградова Татьяна Михайловна, учитель – дефектолог ОГОКУ ИО СКШ №4 г. Иркутска.....	24
2.7. Конспект индивидуального занятия по предмету: « Речь и альтернативная коммуникация. Константинова Надежда Владимировна, учитель ГОКУ «СКШ п. Усть-Уда»....	27
3 Сценарии внеклассных мероприятий и классных часов	31
3.1. Сценарий внеклассного мероприятия «Морское randevu». Полуянова Светлана Оразбаевна, учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».....	31
3.2. Сценарий внеклассного занятия в 5 классе «Путешествие в лес». Филиппова Светлана Анатольевна, учитель ГОКУ СКШ № 12 г. Иркутска, Иркутской области.....	37
3.3. Сценарий внеклассного мероприятия «В гостях у Светофора» для детей с умеренной умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития, 2 класс. Кочурова Елена Сергеевна, воспитатель ГОКУ СКШ № 12 г. Иркутска, Иркутской области.....	38
4 Диагностический материал	42
4.1. Диагностический инструментарий к исследованию импрессивной стороны речи. Московских Любовь Юрьевна, учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».....	42
4.2. Диагностический материал, подобранный и адаптированный для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и ТМНР. Инфантьева Оксана Ивановна, учитель-логопед ГОКУ ИО СКШ №25 г. Братска»	50
5 Дидактический материал	58
5.1. Использование дидактического материала на коррекционно- развивающих занятиях по альтернативной коммуникации при формировании грамматического строя речи у детей с ТМНР через приемы визуализации. Веремейчик Евгения Геннадьевна, учитель - дефектолог ГОКУ СКШ г. Усть- Илимска.....	58
5.2. Комплекс коррекционно - развивающих занятий с применением нейропсихологических упражнений в работе учителя-дефектолога с детьми с	63

	умеренной умственной отсталостью. Жигулина Елена Владимировна, учитель - дефектолог ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».....	
5.3.	Игровой материал для коррекционных занятий для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант. Шалакова Наталья Александровна, учитель ГОКУ «СКШ №3 г. Иркутска».....	74
6	Интерактивные игры	78
6.1.	Интерактивная игра по предмету развитие речи «Ягода-рябина». Крайникова Марина Юрьевна, учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».....	78
6.2.	Электронный тест по курсу внеурочной деятельности «Мир, в котором я живу» для 8 класса по теме: «Животный мир нашего края». Шмаль Олеся Владимировна, учитель ГОКУ СКШ № 33 г. Братска.....	80
6.3.	Интерактивная дидактическая игра MS Power Point «Дни недели». Диденко Ирина Алексеевна учитель-дефектолог ГОКУ ИО СКШ №4 г. Иркутска.....	81

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Электронный сборник методических материалов областного дистанционного клуба педагогических идей и профессионального мастерства «Инспирация» содержит авторские материалы педагогов специальных (коррекционных) образовательных учреждений Иркутской области, работающие по АООП вариант 2, занявшие призовые места в областном дистанционном клубе педагогических идей и профессионального мастерства «Инспирация».

В данном сборнике представлены конспекты уроков, сценарии внеклассных мероприятий и классных часов, дидактические материалы, диагностические материалы, интерактивные игры, в которых отражаются актуальные вопросы в системе коррекционного образования.

Каждый методический материал основан на профессиональном опыте специалистов в области коррекционной педагогике, имеет практическую направленность.

Материалы, представленные в сборнике, предназначены для широкого круга специалистов образовательных учреждений системы специального (коррекционного) образования.

Подготовили:

Куклина Светлана Викторовна- заместитель директора по УВР ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Завайлова Ольга Александровна – учитель-дефектолог ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Кавелина Дарья Николаевна – учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Августинопольская Светлана Анатольевна – учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Мурдасова Ольга Владимировна – учитель-логопед ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Тихомирова Оксана Николаевна – педагог-психолог ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

2. КОНСПЕКТЫ УРОКОВ, ЗАНЯТИЙ

2.1. Конспект урока по предмету «Чтение и письмо». Тема: Предложение.

Бочкова Ирина Васильевна
учитель ГОКУ ИО «С(К)ШИ г. Саянска».

Класс: 6 год обучения

Цель: Закрепить навык написания предложений.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять умение составлять простое распространенное предложение, определять количество слов в предложении, составлять схему предложения;
- продолжать формировать умение писать предложение с предлогом и без предлога, правильно оформлять его: заглавную букву в начале и точку в конце предложения, раздельно писать слова;
- познакомить учащихся с новыми словами: рукавица, рукавичка, отработать правильность их написания.

Коррекционно-развивающие:

- развивать внимание, речь, мелкую моторику через отдельные упражнения;
- развивать связную устную и письменную речь учащихся;
- пополнять активный словарный запас школьников путем ввода новых слов: рукавичка, рукавица.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к урокам письма, положительное отношение к природе, лесным обитателям.

Тип урока: урок закрепления знаний.

Методы: словесный, наглядный, практический.

Формы работы: коллективная, индивидуальная.

Технологии: здоровьесберегающие.

Оборудование: карточки для индивидуальной работы, презентация к уроку (**Приложение 1**), мультимедийный проектор, ноутбук.

Ход урока:

1. Организационный момент.

Долгожданный дан звонок - начинается урок!

- Проверьте, всё ли готово у вас к уроку.

2. Сообщение темы.

- Сегодня на уроке мы с вами повторим, что такое предложение, его основные признаки, будем закреплять правило написания предложений.

3. Пальчиковая гимнастика:

- Подготовим свои пальчики к работе, проведём пальчиковую гимнастику.
- Возьмите в правую руку карандаш, покатайте вперёд, назад по столу, затем возьмите в левую руку карандаш и покатайте вперёд, назад и возьмите между ладонями и покатайте два карандаша.
- Я сейчас вам расскажу,

Кто живет в густом лесу, *(пальцы раздвигают)*

Зайцы, белки, барсуки, волк, медведи и ежи *(поднимают поочередно каждый палец левой и правой руки)*.

- Откройте свои тетради, положите их правильно. Возьмите правильно ручки и запишите дату. Классная работа. Обратите внимание на правописание слова «классная».

Не забывайте правило:

Тетрадь правильно кладу,

Ручку правильно держу,

За осанкой я слежу.

- Какое время года сейчас? *(Осень)*

- А после осени, какое время года наступит? *(Зима)*

- А теперь, чтобы узнать, какая сказка спряталась и что нужно, чтобы согреть руки, отгадайте загадку:

Две сестренки, две плетенки.

Из овечьей шерсти тонкой.

Как гулять – так надевать,

Чтоб не мерзли пять да пять. (Рукавичка)

- Правильно, наша сказка называется «Рукавичка». **(Слайд 1)**

- Подскажите мне, пожалуйста, как начинается сказка «Рукавичка».

(Слайд 2) Шел дед по лесу зимой, по сугробам он шагал,

Под зеленою сосной рукавичку потерял.

Кто мимо пробежал и рукавичку увидал? *(Мышка)*.

- Ребята, а что она захотела сделать? Что она сказала? **(Слайд 3)** *(в рукавичке поселюсь! В ней от холода спасусь!)*.

4. Минутка чистописания.

- Ребята, к вам на парту упали листики с буквами.

- Пропишите каждый свою строчную букву у себя в тетради.

(Устно распределить их на группы: заглавные, гласные, согласные)

- Назовите их: *Р, к, в, у, а, ч, и, а, к*

- Давайте составим слово из этих букв *(составляют слово «рукавичка» на доске)*.

- Молодцы, ребята, заходи мышка, живи в домике.

- А кто следующий прибежал и увидел рукавичку? *(Лягушка)*.

- Что спросила Лягушка? **(Слайд 4)** *(в рукавичке кто живет?)*

- Ребята, кто уже живёт в рукавичке? *(Мышка-норушка)*.

- Поможем лягушке поселиться в домик. Вместе с мышкой им будет там теплее!

5. Словарная работа.

- Объясните значение слова «рукавичка». *(Это предмет одежды, который надевают на руки зимой)*.

- А какие бывают рукавички? *(Кожаные, вязаные, шерстяные, меховые)*.

- Разделим слово на слоги: ру-ка-вич-ка, поставим ударение. Ударная гласная «и».

- Запишите это слово в тетрадь, проговаривая по слогам: *ру-ка-вич-ка*.
- Молодцы, ребята, заходи Лягушка, живи в домике.
- А кто, ребята, следующий прибежал и увидел рукавичку? (*Зайчик*).
- Что спросил заяц? (**Слайд 5**) (*в рукавичке кто живет? Кто к себе меня возьмет?*).

- Ребята, кто уже живёт в рукавичке? (*Мышка-норушка, Лягушка – квакушка*).

6. Работа над предложением.

- Уберите лишние знаки и прочитайте предложение. Объясните его смысл. Запишите.

 На  окнах   узоры  (*На окнах узоры.*)

- О чём говорится в предложении?
- Где были узоры?
- Сколько слов в предложении?
- Как пишется начало предложения, что ставим в конце?
- Запишите предложение. Начертите схему.
- Ребята, кто же следующим оказался около рукавички? (*Лисичка*).
- Прибежала лисица и что она спрашивает? (**Слайд 6**) (*Кто в рукавичке живет?*)

- Ребята, кто в рукавичке живет, назовите? (*Мышка-норушка, Лягушка – квакушка, Зайка-попрыгайка*).

- Поможем лисичке попасть к ним.

7. Физминутка для глаз: «далеко - близко»

- Зажмурить (*на 4 сек.*)
- Открыть глаза.
- Верх-низ, влево-вправо (*слежение за снежинкой*).
- Ребята, кто же следующим оказался около рукавички? (*Волк*).
- Прибежал волк и что он спрашивает? (**Слайд 7**) (*Кто в рукавичке живет?*)

- Ребята, кто в рукавичке живет, назовите? (*Мышка-норушка, Лягушка – квакушка, Зайка-попрыгайка, Лисичка-сестричка*).

- Поможем волку попасть к ним.

8. Игра «Передай другому» (*напечатанные предложения на отдельных полосках бумаги лежат в «волшебной» коробочке, её передают друг другу по очереди*).

- Прочитайте предложение и назовите предлог.

На проводах лежит иней.

Солнце уже скрылось за лесом.

Заяц бежит в лесу.

Листочки опадают с дерева.

Птицы летели на юг.

Дети идут из леса.

Лиса сидит у леса.

Дети пошли за грибами.

- Хорошо справились с заданием! Полежай волк в домик! Вместе будет вам теплей!

- Сколько их стало жить?

- Дальше, кто прибежал? (*Большущий кабан*).

- Что он спрашивает? (**Слайд 8**) (*Кто в рукавике живет?*)

- Ребята, отвечайте! (*Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайка-попрыгайка, Лисичка–сестричка, Волк-зубами щелк*).

- Поможем большущему кабану попасть в рукавичку?

9. Физминутка.

Мы устали, засиделись,	одна рука вверх,
Нам размяться захотелось.	другая вниз,
Отложили мы тетрадки,	рывками меняем руки
Приступили мы к зарядке.	
То на двери посмотрели,	повороты корпусом
То в окошко поглядели.	
Вправо, влево поворот,	
А потом наоборот.	
А теперь за парты сели.	приседают

- Полежай, Большущий кабан, в домик!

Загадка

Летом бродит без дороги между сосен и берез,

А зимой он спит в берлоге, от мороза прячет нос. (*Медведь*).

- Что спросил Медведь? (**Слайд 9**) (*Кто, кто в рукавике живет?*)

- Ребята, отвечайте! (*Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайка-попрыгайка, Лисичка–сестричка, Волк-зубами щелк, Большущий кабан. А ты кто?*).

- А я медведюшка - батюшка. Пустите и меня!

- Ты, подожди, медведь, ребята должны выполнить задание.

10. Работа по карточкам (*вариант выбирается в зависимости от уровня темпа работы ученика*)

Вариант А

Разделите запись на предложения, в конце каждого поставьте нужный знак. Спишите. Подчеркните предлоги.

Белка живет в дупле Белка часто выходит из дупла на зиму белка сушит грибы.

Вариант Б

Спишите предложения прописными буквами.

В воздухе кружатся снежинки. Хороша зима!

- Ну, что медведь, иди, и ты со всеми вместе жить!

11. Диктант.

- Ребята, сейчас напишем диктант. Я называю героя сказки, а вы записываете только первую букву в его названии. (*Мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, кабан, медведь*) (м, л, з, л, в, к, м).

- Проверка. Назвать буквы, какие они? (*Согласные*)

12. Работа с пословицами.

(*Слайд 10*) Выберите пословицу, которая больше подходит к сказке и объясните её значения:

Не учись разрушать, а учись строить.

В тесноте, да не в обиде.

Дружба и братство дороже богатства.

Сила сломит всё, а ум – силу.

(*Слайд 11*)

Так они и порешили - дружно, весело все жили.

Нам запомнить, ребята, нужно:

Побеждает всегда дружба!

- Вот и сказочки конец, а кто слушал молодец.

13. Итог урока.

Игра «Да» или «Нет». (*Ответьте на вопросы хором - да или нет*)

1. «Рукавичка» - русская народная сказка?

2. Идет дед с собачкой полем?

3. Первой увидела рукавичку Лягушка-квакушка?

4. С мышкой и лягушкой поселился в «Рукавичке» зайчик?

5. После волка там спрятался медведь?

6. Из-за медведя разорвалась рукавичка?

7. Дед пришёл и забрал рукавичку?

8. Хорошо ли было им в рукавичке?

Вот уж солнце закатилось, сказка с нами распростилась.

- Ребята, в какой сказке мы сегодня побывали?

- Каких сказочных героев вы встретили?

- Какую работу выполняли на уроке?

Спасибо за урок.

2.2. Конспект урока по развитию речи. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

Билая Оксана Геннадьевна
учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Цель: формирование социального опыта обучающихся, по средствам игровой деятельности.

Задачи:

- Коррекционно-образовательные: способствовать развитию представлений о продовольственном магазине, видов отделов в продовольственном магазине, видах товаров, закреплять умения считать стоимость продуктов на калькуляторе, производить расчет денежных единиц.

- Коррекционно- развивающие: коррекция и развитие логического мышления, внимания, культура речи, памяти., способствовать выработке умений и навыков внимания, культуры речи, памяти., расширить кругозор.

- Коррекционно-воспитательная: воспитание культуры поведения.

Оборудование: таблички-названия отделов магазина, предметные изображения, материал для игр, медиапроектор.

Ход урока:

I. Орг. момент. Психологический настрой «Круг дружбы»

- Здравствуйте, ребята. Как прекрасно, что мы все сегодня собрались. Приглашаю вас в круг дружбы (Все обучающиеся встают в круг в центре класса)

- Давайте еще раз поздороваемся:

- Как деловые люди - рукопожатием (жмут друг другу руки)
- Как добрые старые приятели- обняться (обнимают соседа слева, затем с права)
- Поздороваться, хлопнув друг друга в ладони
- Ребята, у нас на уроке сегодня гости. Поэтому поприветствуем наших гостей улыбками.

Рассчитайтесь на две команды на 1,2

Делимся на две команды. На партах скатерти голубого и красного цвета. Учителя имеют платье нужного цвета.

II. Введение в тему

Ребята, сегодня мы с вами отправимся на экскурсию, а куда, сейчас узнаем.

Составьте прямоугольники, которые лежат у вас на столах, от большого числа к меньшему числу и прочитайте слово по буквам. МАГАЗИН, ПРОДУКТЫ

(1,2 команды)

Как можно связать эти два слова? МАГАЗИН и ПРОДУКТЫ?

- В каком магазине можно приобрести продукты?
ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЙ МАГАЗИН.

(произнести хором, шепотом, пропойте, громко)

III. Сообщение темы и задач урока

Сегодня на уроке мы отправимся с вами в продовольственный магазин, познакомимся с отделами продовольственного магазина и узнаем, какие продукты можно купить в отделах этого магазина и сами купим продукты.

IV. Объяснение нового материала:

1. Магазин – это помещение, в котором осуществляется торговля.
СЛАЙД 1.

Все что продается и покупается в магазине, называется - Товар Слайд 2

- как называется помещение для торговли? 1 команда- МАГАЗИН

- что можно купить в магазине? 2 команда – ТОВАР

2. Работа по теме.

- А теперь давайте посмотрим, как расположен товар в продовольственном магазине по отделам:

Посмотрите на экран:

Слайд 3: в хлебном отделе продаются хлеб и булочные изделия.

Слайд 4: в молочном отделе покупают молоко, сметану, сливочное масло, сыр, творог, яйца, кефир.

Слайд 5: в мясном отделе продаются свежее мясо, мясной фарш, битая птица: утки, куры, гуси, индейка.

Слайд 6: на витрине кондитерского отдела мы видим десятки сортов различных конфет. Там же продаются печенье, вафли, халва, пирожные, торты.

Слайд 7: в рыбном отделе можно купить свежую рыбу

Слайд 8: Бакалейный отдел.

V. Словарная работа.

Слово «бакалея» означает – «гляди бери, товар на виду». Это самый разнообразный отдел магазина. В нем продаются такие товары как: рис, гречка, пшено, макаронные изделия, а также соль, сахар, мука, чай, кофе, растительное масло, соки, воды, специи, консервированные продукты, компоты из фруктов.

Слайд 9: Запомни это слово: **БАКАЛЕЯ** - скажем хором, по слогам.

VI. Закрепление изученного материала

- Что можно приобрести в продовольственном магазине? (различные продукты)

Игровая ситуация я 1.2 команды

Сейчас мы проверим, как вы знаете, какие продукты должны продаваться в этом или ином отделе. Игра называется: «**Расставь товар по полкам**»

На доске висят карточки с названием отделов продовольственного магазина, вы должны выбрать товар, который находится у меня в руке и определить его в соответствующий отдел магазина. (по одному объясняют в какой отдел они отнесут и почему)

Молодцы все отлично справились с заданием.

Просмотр мультфильма

Ну а сейчас мы посмотрим мультфильм

-запомните в каких отделах брала товар девочка?

-назовите какой товар купила девочка?

Просмотр видеоролика ПЕСЕНКА-МАГАЗИН (мультфильм)

-перечислите отделы, в которых брала товар девочка?

-какой товар она купила?

VII. Физминутка

А теперь мы с вами немного разомнемся. (физминутка под песню « Песня про друзей»

Введение в ролевую игру

А теперь, ребята, мы с вами тоже отправимся в продовольственный магазин. А что нужно иметь с собой, чтобы купить товары в магазине? Деньги,

сумки. Вот вам кошельки и сумки. Ребята, посмотрите в кошельки. Какие бывают деньги?

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ и БУМАЖНЫЕ.

-покажите самую мелкую монету, назовите ее.

-покажите самую крупную купюру, как она называется? А теперь другую, самую мелкую, назовите ее.

-какая купюра больше 100 или 50?

А еще, ребята, некоторые люди, перед тем как идти в магазин, пишут список товаров, которые им надо купить. Я вам тоже раздам списки товаров, которые вы купите в магазине.

Ребята, давайте вспомним, как девочка ходила в магазин и кого она встретила.

План:

1. Взяла корзину
2. Пошла выбирать товар
3. Дальше девочка подошла к продавцу, взяла нужный ей товар и отправилась к кассе и оплатила свои покупки.

Кому отдала деньги за продукты? Продавцу-кассиру.

А теперь мы выберем продавца и кассира. Выбранные занимают рабочие места, одевают форму.

А остальные будут покупателями.

Давайте повторим:

-как называются работники магазина, которые продают товар? ПРОДАВЕЦ

-как называются люди, которые приобретают товар? ПОКУПАТЕЛЬ

Мы с вами являемся покупателями и должны уметь правильно вести себя в магазине.

Давайте вместе вспомним правила поведения:

-при входе в магазин выходящих людей нужно... (пропустить)

-к продавцу обращаемся... (вежливо, «будьте добры, дайте пожалуйста мне»)

-если продавец занят, то нужно... (подождать)

-в магазине нельзя громко... (разговаривать, шуметь)

-если в магазине народ, то мы должны соблюдать... (очередь)

РЫБА, КАРАСЬ ИГРА НАЧАЛАСЬ.

Внимание, внимание, наш магазин открывается

Команды выходят за двери (первым идет учитель, показывает детям, как покупать товар) подходят к прилавку

Сценка с нарушителями дисциплины 1 команда, 2 команда сценка с вежливым покупателем. Диалог с детьми. Покупают товар, расплачиваются у кассы. Проходят на свои места.

Внимание, внимание магазин закрывается.

Ребята, давайте сосчитаем, сколько денег потратила на покупку товаров каждая команда. Подсчитывают стоимость купленных товаров при помощи калькулятора.

А теперь сравним, какая команда потратила денег на покупку товара больше?

VIII. Итог урока

- где продают товары?
- какой товар купил Никита?
- в каком отделе магазина купил товар Андрей?
- Люда, что нового ты научилось делать?
- Матвей, понравилась ли тебе работать кассиром?

Урок окончен. Вы справились со всеми заданиями. Спасибо за урок!

2.3. Конспект урока по предмету «Человек» 5 класс (АООП вариант 2).

Тема: «В гостях у Мишек-витамишек».

Строганова Анна Германовна
учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Цель: систематизация и расширение представлений обучающихся о витаминах, их значении для человека

Задачи:

Обучающая - расширять представления обучающихся о необходимости витаминов для организма;

Коррекционная – корригировать память через игру «Тучка-шпион» (угадывание овоща или фрукта по силуэту)

Воспитательная - Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Планируемые результаты: у обучающихся расширятся представления в каких овощах или фруктах содержатся те, или иные витамины; узнают о пользе витаминов в жизнедеятельности организма.

Оборудование: изображения корзинок, овощей и фруктов, световой планшет, трафареты овощей и фруктов, карточки с заданиями, цветные карандаши.

I. Актуализация опорных знаний.

- Какое сейчас время года? Какая погода на улице?

-Правильно, сейчас осень, на улице холодно и сыро. Если не одеваться тепло и не следить за своим здоровьем, можно заболеть.

II. Работа по теме урока.

- Ребята, к нам в гости пришла лисичка, она говорит, что ее друг Кеша заболел. Скажите, как ему можно помочь?

- Да, лекарства, это хорошо, но самое главное для здоровья – это витамины.

- Лисичка: Никогда не унываю,
И улыбка на лице,
Потому что принимаю
Витамины А, Б, С



-Подумайте, и скажите, где содержатся витамины? (ответы детей) (на столе две картинки с корзинками и изображения овощей и фруктов)

- Лисичка собрала овощи и фрукты для Кеши. Помогите ей разобраться, где здесь фрукты, а где овощи?



III. Игра «Тучка - шпион» (угадать овощ или фрукт по силуэту)



На световом планшете учитель выкладывает шаблон овоща или фрукта, обводит его световой ручкой, а обучающиеся угадывают по силуэту, что это и кладут изображение в нужную корзинку.

- Тучка: «Я открою вам секрет, чтобы быть здоровым, сильным, бороться с микробами и болезнями нужно кушать витамины. Витамины, как солдаты охраняют наш организм от злых вредных микробов и разных болезней, а теперь послушайте, в каких продуктах содержатся витамины».

Витамин А - чтобы хорошо расти, хорошо видеть и иметь крепкие зубы – морковь, капуста, помидоры.

Витамин В – чтобы быть сильными, иметь хороший аппетит, не огорчаться и не плакать по пустякам – свекла, яблоки, репа, зелень салата.

Витамин С – чтобы реже простужаться, быть бодрым, быстрее выздоравливать при болезни – смородина черная, красная, лимон, лук.

(на доске прикреплены таблички с названиями витаминов, и обучающиеся располагают под ними изображения овощей и фруктов, в которых содержатся данные витамины)

IV. Физминутка «Мишки - витаминшки».

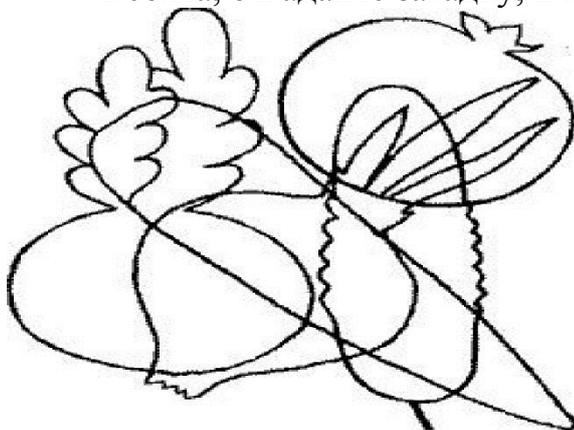
Пейте все томатный сок, *(ходьба на месте)*
Кушайте морковку, *(руки к плечам, вверх)*
Все ребята будете *(руки на пояс, повороты вправо - влево)*
Крепкими и ловкими
Все прогонят витамины!

V. Выполнение заданий в тетради.

- Рассмотрите рисунки. Назовите овощи и фрукты, которые выращивают в нашей местности, обведите эти рисунки зеленым карандашом, а то, что привозят из жарких стран, - красным карандашом.

VI. Продолжение работы по теме урока.

- Ребята, отгадайте загадку, и найдите изображение на рисунке у Кеши?



Я оранжева, сочна, я полезна и вкусна. За ботву схватись ты ловко, Чтобы вытащить *(морковку)*

Раскрасьте морковку.

- Какой витамин есть в моркови? *(витамин А)*

- Что произойдет, если Кеша будет употреблять в пищу только овощи и фрукты с витамином А? *(он может простудиться, не будет сильным, потеряет аппетит).*

- Какой вывод можно сделать? *(Нужно есть все овощи и фрукты, потому что в них есть разные витамины.)*

VII. Рефлексия.

Игра «Каждому Мишке – по витаминшке»



витамин А



витамин В



витамин С

Выберите изображения овощей и фруктов, где содержится один из витаминов, и положите их Кеше, Лисичке или Тучке (на столах карточки с изображением овощей и фруктов, необходимо провести линию от изображения к названию витамина, который в нем содержится).

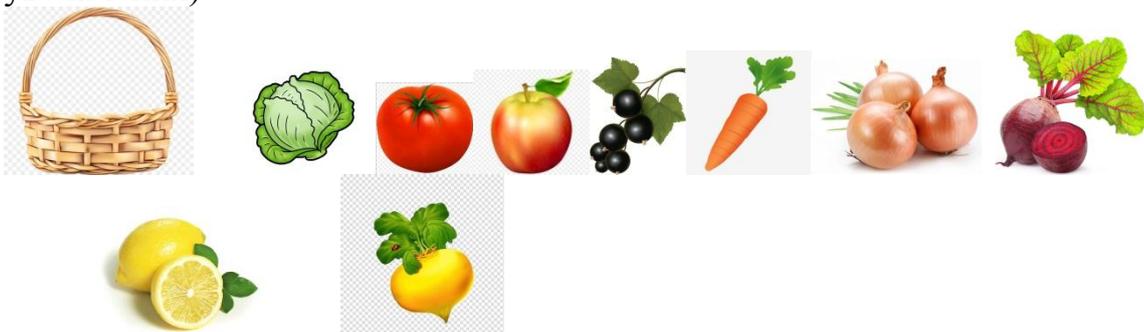
 витами́н А	 витами́н В	 витами́н С
		
		
		
		

- Оцените свои достижения на уроке, если со всем справились – встаньте и похлопайте в ладоши, если были ошибки – сложите руки полочкой и кивните головой.

VIII. Подведение итогов урока.

- Что такое витамины?
- Почему надо много есть овощей и фруктов?

Приложение 1. Изображения для распечатывания (кликабельны для увеличения).



2.4. Конспект урока по развитию речи. Тема: «Птицы: снегирь - дятел».

Шаулина Кристина Александровна
учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Цель: расширение и обобщение знаний, обучающихся о зимующих птицах (снегирь-дятел).

Образовательная задача – формировать знания обучающихся о зимующих птицах (дятел-снегирь).

Коррекционная задача – развивать устную связную речь через составление описательного рассказа и зимующих птицах с использованием плана схемы описания птиц (дятел-снегирь). Развивать и концентрировать внимание на основе упражнений «Чем похожи, чем отличаются?», «Будь внимательным!», «Посмотри и назови». Коррекция мыслительных процессов, через словесную игру «Скажи наоборот», через дидактическое упражнение: «Накормим птиц». Развивать память через заучивание стихотворений с помощью мнемотаблиц.

Воспитательная задача - воспитывать заботливое отношение к птицам.

Предварительная работа: заучивание стихотворения Н. В. Нищева «Снегери».

Оборудование:

Картинки с изображением птиц, план описания птицы, мнемотаблицы, индивидуальные карточки.

Ход урока:

1. Организационный момент:

*Прозвенел сейчас звонок,
Начинается урок
А какой я всё забыла
И хочу, чтоб срочно вы
Помогли мне 1-2-3*

- Какой у нас сейчас урок? (развитие речи). Какое время года, дата, день недели. - Чему мы учимся на уроке развития речи? (ответы). Педагог: – Итак, мы учимся, правильно отвечать на вопросы, отгадываем загадки, играем в игры, узнаем много нового и интересного. Сегодня на уроке, вас ожидает много интересных игр и заданий.

2. Сообщение темы урока: -Откройте свои конверты и соберите картинку, она поможет узнать тему нашего урока. -Что у вас получилось? (ответы).

-Итак, тема нашего урока: «**Птицы: снегирь - дятел**».

Давайте, маленько поиграем. Игра называется «**Повторяй за мной слова, громко, чётко говоря**».

*Ри- ри-ри прилетели снегири
Тук-тук-тук раздается дятла стук
Ло-ло-ло все дорожки замело
Ля-ля-ля побелела вся земля
Лю-лю-лю птичек в холод накормлю
Иц-иц-иц мы покормим наших птиц.*

3. Актуализация знаний: - Скажите, а снегирь и дятел — это какие птицы? (зимующие). - А почему их называют зимующими? (Они не улетают на юг, остаются зимовать в наших краях). - Почему они не улетают? (Потому что они могут добывать себе корм: так как они питаются не только насекомыми, но и семенами, зёрнышками, семечками).

- А сейчас нам для работы понадобятся цветной синий карандаш - Скажите, чем похожи эти птицы между собой? Чем отличаются? **Дигра:** «*Чем похожи, чем отличаются?*» **Из каких частей состоит его тело?**

Общее: Так что же общего у снегиря и дятла? – 2 крыла, 2 лапки, хвост, овальное туловище, перья, клюв, все части тела покрыты...? перьями. Так, как туловище птиц покрыты перьями, за это их прозвали **ПЕРНАТЫЕ**.

Различие: размер, окраска, оперение.

Дидактическая игра «Определи на ощупь».

На ощупь с закрытыми глазами определить из наждачной бумаги где снегирь, где дятел. Для сравнения накладывание силуэт на тени.

Вы назвали сходство и различие, а теперь давайте поиграем в игру «**Скажи наоборот**».

Дятел большой, а снегирь ...? (маленький)

Снегирь короткохвостый, а дятел...? (длиннохвостый)

Снегирь короткоклювый, а дятел...? (длинноклювый)

У снегиря клюв толстый, а у дятла...? (тонкий)

Дятел белогрудый, а снегирь...? (красногрудый)

Снегирь черноголовый, а дятел...? (красноголовый).

Физкультминутка

Птицы крыльями махали – всё летали и летали,

Птицы в воздухе кружились, на дорожку опустились.

Дигра: «**Будь внимательным!**». А сейчас я загадаю вам загадки, а вы покажите мне отгадки. Покажите ту картинку, про какую птицу я буду говорить.

Загадка:

Красногрудый – маленький – малоподвижный (снегирь).

Остроклювый – красноголовый – пёстрокрылый – трудолюбивый (дятел).

Любит семена, ягоды, почки растений, зерно (снегирь).

Питается семенами еловых и сосновых шишек, достает личинки насекомых из – под коры (дятел).

- Ребята, а кто из вас знает, какую пользу приносят нам птицы? (- птицы едят вредных насекомых, которые портят растения, - разбрасывают семена, чтобы росли новые растения). Птицы оберегают сады и леса от вредителей, поэтому зимующих птиц надо подкармливать, потому что им зимой трудно найти корм.

*Покормите птиц зимой!
Пусть со всех концов
К нам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.*

Вот и мы сейчас накормим птиц **Д/упражнение: «Накормим птиц»** работа по индивидуальным карточкам.

- Что вы собрали для снегиря? (ягоды рябины и облепихи, зерно, семечки).
- Что вы собрали для дятла? (шишки: сосновая, еловая, кедровая, личинки).

Д/игра: «Посмотри и назови» (предлоги).

Ориентация в пространстве, составление простых предложений с использованием предлогов.

Физкультминутка – снегири.

*Крыльями машут
Снегири летят...
Им на месте не сидится,
Завертелись как волчок,
Прыг — скок, прыг — скок.
Полетели пообедать,
Но кругом лишь снег да снег.
Хорошо, что им кормушку,
Сделал добрый человек!*

Загадки.

*Я по дереву стучу,
Червячка добыть хочу,
Хоть и скрылся под корой,
Всё равно ты будешь мой. (дятел)*

*Красногрудый, чернокрылый
Любит зёрнышки клевать.
С первым снегом на рябине
Он появится опять. (снегирь)*

Составление рассказа- описания по схемам: дятел-снегирь.

Это что? Это схема. Для чего она нужна? Схема нужна, чтобы все рассказать по порядку ничего не забыть при рассказе описания.

- Название птицы.

- Размер птицы, хвоста, крыльев, клюва (Птица по размеру большая, с длинным хвостом и клювом. Раз птица не маленькая, то и ноги у нее большие...).

- Окрас различных частей тела птицы.

Итог урока. Рефлексия.

- С какими птицами познакомились на уроке?

-С каким новым словом познакомились? (пернатые)

-Что вам больше понравилось?

Оценка урока. *Снегирь на дерево, под дерево.* Ребята если вам понравился урок то вы можете посадить снегиря на верхние ветки нашего зимнего дерева, а если не понравился то на нижние ветки.

Чтение стихотворения по мнемотаблицы Н. В. Нищева «Снегири».

2.5. Конспект коррекционного-развивающего занятия по теме «Знакомство с водой» для обучающихся с тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми множественными нарушениями развития, 1 год обучения. Тема занятия: Знакомство с водой

Никитина Виктория Евгеньевна
учитель-дефектолог ИКК ГОКУ СКШ № 7 г. Иркутска

Категория обучающихся: Обучающиеся с тяжёлой и глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми множественными нарушениями развития

Год обучения: 1 год обучения

Учебный предмет: Предмет «Человек» является частью предметной области «Окружающий мир».

Описание места учебного предмета: Предмет «Человек» входит в обязательную часть учебного плана АООП варианта 2.

Раздел учебного предмета: Гигиена тела. Первоначальный этап работы над формированием культурно–гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Межпредметные связи: Речь и альтернативная коммуникация, адаптивная физкультура, предметно-практические действия.

Форма работы: Индивидуальная.

Цель: Создание условий для формирования предпосылок к овладению основами гигиенической культуры.

Задачи:

Образовательная: способствовать формированию положительного отношения к воде, водным процедурам через выполнение практических действий.

Коррекционно-развивающая:

- создать условия для развития и коррекции общей моторики, наглядно-действенного мышления, зрительного, тактильного и слухового восприятия, зрительно-двигательной координации;
- стимулировать речевую активность обучающегося.

Воспитательная: способствовать формированию самостоятельности и активности на занятии.

Материалы и оборудование : Тактильные дорожки, балансировочная доска, емкость с теплой водой, игрушки, «бабочка» на палочке (для зрительной гимнастики).

Используемые методы, приемы, формы:

1. Метод «аттракции» - называние ребенка по имени, телесный контакт. С целью установить контакт, успокоить ребёнка, придать ему уверенность в своих силах.
2. Практический метод
 - обучение простейшим двигательным действиям с использованием помощи, сопровождения для безопасности, преодоления неуверенности

- выполнение практических действий с водой, целью которых является дальнейшее овладение гигиеническими навыками
- выполнение динамически активных упражнений, воспроизведение заданного ритма.

3. Прием «Рука в руке»

4. Игровая форма с использованием словесных указаний.

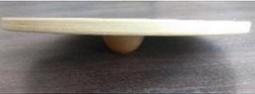
5. Метод базальной стимуляции.

Наличие презентации: В процессе занятия возможно применение презентации для обучающихся, которые уже имеют опыт взаимодействия с мультимедийным оборудованием: воспринимают изображенные на ней объекты, эмоционально реагируют на них, не отвлекаясь на внешние раздражители. Презентация включает в себя визуальное расписание этапов занятия, наличие звукового сопровождения.

Ход занятия:

Этап занятия	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Результат взаимодействия (сотрудничества)
Приветствие / Установление эмоционального контакта с обучающимся	<p><i>Педагог обращает внимание ребенка на себя, вызывает эмоциональный отклик.</i></p> <p>а) Ваня, будем здороваться – дай ручку! <i>Выполнение действий совместно с ребенком.</i></p> <p>б) Хлопаем в ладоши, Будем мы хорошие! Хлопни, Ваня, в ладошки, Будешь очень ты хороший!</p> <p>в) «Хлопушки». Ваня хлопать так умеет, Своих ручек не жалеет. Вот так, вот так-так Своих ручек не жалеет.</p>	<p>Обучающийся самостоятельно или с помощью дает свою руку педагогу для приветствия</p> <p>Ребенок хлопает по ладоням взрослого</p>	<p>Установление продуктивного эмоционального контакта. Создание положительного настроения на занятие, заинтересованности в предстоящей деятельности.</p>
Введение в игровую деятельность / Ходьба по массажным, тактильным	<p><i>Педагог берет ребенка за руку и ведет к массажным, тактильным дорожкам.</i></p> <p>- Ваня, пойдем играть! Иди по дорожке!</p>	<p>Обучающийся с помощью педагога (при необходимости с физической поддержкой)</p>	<p>Стимулирование речевой активности, развитие тактильных ощущений.</p>

<p>дорожкам «Топ-топ»</p> 	<p>Топ-топ-топ-топ! Кто-то к нам идет, идет Топ-топ-топ Кто-то к нам идет, Кто к нам идет? Ваня к нам идет!</p>	<p>проходит тактильным дорожкам</p>	<p>Развитие чувства равновесия и координации движений.</p>
<p>Знакомство с основными свойствами воды / Упражнение «Волшебная водичка»</p> 	<p><i>Педагог подводит ребенка к емкости, наполненной теплой водой, усаживает рядом с собой.</i> -Посмотри, какая вода? Чистая, прозрачная. -Давай с ней поздороваемся. - Где ладошки? Покажи. - Вот, ладошки. Потрогай водичку. Правой ладошкой, левой ладошкой. -Скажем водичке: Привет, вода, водичка."</p>	<p>Ребенок в сопровождении педагога подходит к емкости с водой Совместно с педагогом ребенок прикасается к воде.</p>	<p>Узнавание воды, ее свойств на уровне тактильных ощущений. Стимулирование речевой активности, развитие тактильных ощущений, пространственн ых представлений</p>
<p>Пальчиковая гимнастика «Играем с водой»</p>	<p>-А теперь поздороваемся пальчиками. - Сожми кулачки, разожми кулачки! - Где наши пальчики? Вот пальчики. - Пальцы бегут по воде, шагают. Вот бегут босые ножки, прямо по дорожке.</p>	<p>Выполнение простых движений пальцами рук в воде. Сжимание кулачков в воде с напряжением и поочерёдно. Потереть в воде пальчики поочерёдно (указательными , средними, безымянными, мизинчиками)</p>	<p>Развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук. Стимулирование речевой активности.</p>
<p>Упражнение «Дождик капает»</p>	<p>- Достань ручки из воды, опусти пальчики вниз, что капает? Водичка капает. -Как она капает? Кап-кап- кап - «Капельки». - Давай сделаем дождик</p>	<p>Совместно с педагогом ребенок прикасается к воде.</p>	

	<p>на воде пальчиками -Кап–кап-кап, кап-кап-кап, -Тучки собираются -Кап–кап-кап, кап-кап-кап, -Дождик начинается Дождик, дождик перестань, Отдохнуть немного дай!</p>	<p>Прикасается пальчиками о поверхность воды, проговаривание «кап-кап»</p>	
<p>Динамическая пауза / Упражнение «Маятник» с использованием балансировочной доски</p> 	<p>- Молодец! А сейчас вытрем ручки и отдохнем. <i>Педагог сопровождает действия вытирания рук ребенком с помощью бумажного полотенца.</i> - Молодец, ручки стали сухими! <i>Педагог усаживает ребенка рядом с балансировочной доской. Кладет руки ребенка на доску, раскачивая ее, по возможности удерживая равновесие.</i> -По реке плывет кораблик Кач- кач! Он плывет издалека Кач-кач! На кораблике четыре Очень храбрых моряка.</p>	<p>Ребенок с помощью педагога вытирает руки бумажным полотенцем. Ребенок с помощью педагога, в положении сидя, раскачивает балансировочную доску руками, по возможности удерживая в равновесии.</p>	<p>Развитие чувства равновесия, двигательно-моторная стимуляция.</p>
<p>Зрительная гимнастика «Бабочка прилетела»</p> 	<p><i>Педагог обращает внимание ребенка на бумажную бабочку.</i> - Посмотри, бабочка к тебе прилетела и на носик села. - Где бабочка? Смотри! - Бабочка полетела вверх, полетела вниз, вправо полетела, влево полетела, устала и на ладошку села.</p>	<p>Ребенок прослеживает взглядом за перемещающимся объектом.</p>	<p>Фиксирование взгляда за перемещающимся объектом. Укрепление глазодвигательных мышц, снятие зрительного напряжения.</p>
Игра	<i>Педагог в емкость с</i>	Ребенок с	Развивать

<p>«Собиратели морских сокровищ»</p> 	<p><i>водой кладет предметы (удобные для удержания ребенка в руке)</i></p> <p>- Давай достанем со дна сокровища. Оп! Оп! - Положи в коробочку. Вот так!</p>	<p>помощью педагога, по возможности самостоятельно, достает из емкости с водой игрушки и складывает в коробку.</p>	<p>навык хватания – учить детей захватывать предмет, действуя целенаправленно. Стимулирование речевой активности.</p>
<p>Подведение итогов / упражнение по базальной стимуляции «Тактильные ладошки»</p> 	<p>- Мы с тобой сегодня играли? – Да! - Ты молодец, Ваня! - Давай возьмем тактильную ладошку и погладим Ваню. - Ручки, Ножки, Животик. - Молодец! - Давай попрощаемся, помаши мне ручкой. Скажи: «Пока!» - До свидания, Ваня!</p>	<p>Ребенок совместно с педагогом поглаживает себя по частям тела. Ребенок прощается с педагогом.</p>	<p>Развитие тактильных ощущений. Создание позитивного настроения от совместной деятельности Ориентировка в схеме собственного тела.</p>

2.6. Конспект коррекционного-развивающего занятия по психомоторике.
Тема: Группировка предметов по форме. 2 класс.

Виноградова Татьяна Михайловна
учитель – дефектолог ОГОКУ ИО СКШ № 4 г. Иркутска

Цель: развитие умения группировать предметы и их изображения по форме.

Задачи:

- Закрепить знания о геометрических фигурах и умения дифференцировать их.
- Учить объединять предметы, сходные по форме, в группы.
- Развивать осязательное восприятие плоскостных фигур.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве и в схеме собственного тела
- Развивать координацию и точность движений кисти и пальцев рук.
- Развивать слуховое внимание, речь, мышление, тактильную память.
- Воспитывать интерес к занятию, чувство уважения друг к другу.

Оборудование: мягкая игрушка лисы; волшебный мешочек; карточки с изображением настроений; схематическое изображение лисы; набор

плоскостных геометрических фигур; набор геометрических фигур – вкладышей; набор массажных мячиков; прищепки одного цвета; карточки с изображением предметов для группировки по форме; натуральные предметы различной формы для игры «Магазин»; цветные карандаши; магнитофон.

Ход занятия:

I. Организационный момент.

1. Работа с загадкой

(коррекция слухового внимания и восприятия)

«Пусть она – как есть плутовка,

От макушки до хвоста.

Шубка, рыжая головка,

А зовут её ... (лиса).

2. Психогимнастика (выполняется в положении стоя на ковре; коррекция общей моторики, пространственного восприятия; развитие положительных эмоций)

Сегодня лисичка приглашает всех вместе с ней порадоваться новому дню и сделать несложные упражнения – разминку (упражнения с речевым сопровождением).

«Утром лисонька проснулась,

Лапкой вправо потянулась,

Лапкой влево потянулась –

Солнышку улыбнулась.

В кулачки все пальцы сжала,

Растирать все лапки стала.

Руки, ноги и бока –

Вот какая красота!

Учитель: Никита, у вас у всех на лице появилась улыбка. Приступаем к работе.

II. Основная часть.

3. Пальчиковая гимнастика

а) работа с массажными мячиками (упражнение с речевым сопровождением)

«Лисичка в лапку мячик положила.

Вперед – назад тихонько поводила.

А потом, ладошкой, пошлепала немножко». (Упражнение выполняется, начиная с ведущей руки).

б) работа с прищепками (коррекция согласованности действий двумя руками)

«Хитрая плутовка

Рыжая головка:

Ротик открывает –

Зайчиков пугает».

4. Повторение пройденного материала.

У лисички есть рюкзачок, в котором она принесла что – то. Хотите узнать, что в нем лежит? (Никита достает из рюкзака плоскостные геометрические фигуры, называет их). (Коррекция тактильного восприятия.)

На доске появляется изображение названных детьми геометрических фигур.

- Назовите эти фигуры, одним словом.

Давайте вспомним признаки геометрических фигур и найдем каждой фигуре свое место во вкладыше (коррекция зрительной памяти, закрепление умения подбирать рамки к фигуре). Учащиеся заполняют прорези нужной фигурой и называют геометрические фигуры.

5. Сообщение цели занятия.

Сегодня мы научимся объединять предметы одной и той же формы в группы. Игра «Магазин» (Никита Ш., выполняет работу сидя за партой).

Сейчас мы отправимся в магазин, чтобы купить необходимые товары. Ребята, что нужно иметь покупателю, прежде чем идти в магазин? У тебя вместо денег будут геометрические фигуры, которые ты достал из волшебного рюкзака лисы. Сейчас каждый должен купить в магазине товар той формы, какая «монета» у вас в руках (с каждым обговариваем, товар какой формы ему нужно будет «купить в магазине»).

На полках расставлены предметы: плечики, мячик, апельсин, морковь, краски, картина, пуговицы, игольница, диск музыкальный.

Ребята, расскажите, что вы купили в магазине (отчет о покупке, проверяем соответствие купленного товара с заданной формой).

6. Гимнастика для глаз.

Глазки видят всё вокруг,

Обведу я ими круг.

Глазкам видеть всё дано-

Где окно, а где кино.

Обведу я ими круг,

Погляжу на мир вокруг.

2.Работа предметными картинками (соотнесение формы и изображения предмета)

III. Релаксация.

Мы много работали, очень устали. Предлагаю расслабиться под спокойную, тихую музыку.

Реснички опускаются-

Глазки закрываются.

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать,

Но пока не все умеют расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая -

Очень легкая, простая,

Замедляется движение,

Исчезает напряжение....

И становиться понятно –

Расслабление приятно!

1, 2, 3, 4, 5 – глазки надо открывать!

IV. Рефлексия

(у каждого на парте схематическое изображение мордочки лисы).

- Ребята, кто изображен на рисунке?

Анализ схематического изображения мордочки лисы.

- Какие геометрические фигуры составили мордочку лисы? Каких фигур здесь нет?

Давайте сделаем настроение лисе: если вам понравилось на занятии, вы все правильно сделали, нарисуйте веселую улыбку; если у вас были ошибки и вы их исправили с помощью - спокойное выражение; если было не интересно, что – то не получилось – грустное выражение.

V. Итог занятия

Какие геометрические фигуры вы знаете?

Какие предметы имеют круглую форму?

Какие предметы имеют квадратную форму?

Какие предметы имеют треугольную форму?

Какие предметы имеют форму квадрата?

Список использованной литературы:

1. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976 г.

2. Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток". - М: ЭКСМО, 2007 г.

2.7. План – конспект индивидуального занятия по предмету: «Речь и альтернативная коммуникация» Тема: Понимание и называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, форма, величина)

Константинова Надежда Владимировна
учитель ГОКУ «СКШ п. Усть-Уда»

Цель: понимание и называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, форма, величина)

Задачи:

образовательные

- закрепление знаний и представлений ребёнка о цвете, форме, величине предметов;

- формирование умений понимать инструкции и выполнять соответствующие действия с предметами и наглядным материалом

развивающие

- развитие восприятия сенсорных признаков предметов, тактильной и моторно – двигательной памяти через игровые упражнения

воспитательные

- воспитывать интерес к учебе, предмету.

Оборудование: мягкая игрушка, зеркало, карточка подсказка « Улыбка», разноцветные геометрические фигуры из картона (загадки), ящик с крупой и геометрическими фигурами, геометрические фигуры для задания «Сходства – различия», ноутбук, кинетический песок, цветные карандаши, листы с заданиями для раскрашивания и заполнения кинетическим песком по контуру, паровозик с геометрическими фигурами, карточки для рефлексии

Ход урока

I. Организационный момент

- Встань ровно. Садись. Послушай, стихотворение.

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро»,

Доброе утро солнцу и птицам.

Доброе утро улыбчивым лицам!

Встало солнышко давно,

Заглянуло к нам в окно,

На урок торопит нас – альтернативная коммуникация сейчас у нас,

Пусть думает головка,

Работают ручки,

Сияют улыбки!

- Посмотри на картинку. Что ты видишь? (Улыбку)

- Возьми зеркальце и улыбнись зеркальцу, мне и нашим гостям.

-На уроке мы будем много разговаривать, поэтому давай подготовим язычок. Посмотри, как выполняется первое упражнение.

«Часы». Малыш должен с помощью языка имитировать часовой маятник. Для этого нужно приоткрыть рот, а затем кончиком языка касаться то правого, то левого уголка.

«Хомячок». Ребенок должен надуть обе щеки, показывая хомячка, который кушает что-то. Затем нужно поочередно надувать то правую, то левую щеку.

Во время выполнения гимнастики ребёнок смотрит в зеркальце.

- Молодец! Сейчас твой язычок будет работать хорошо, и ты четко будешь выговаривать слова.

II. Сообщение темы урока.

- Посмотри, кто пришёл к нам на урок. Кто это? (Медведь) Ему скучно было в лесу, и он решил приехать нам в гости.

- Покажем ему чему мы научились?

- Расскажи стихотворение, которое ты приготовил для нашего гостя.

**Мишка косолапый по лесу идет
Топ — топ — топ — топ.
Шишки собирает, в корзиночку кладет.
Щелк — щелк — щелк — щелк.
Вдруг упала шишка, прямо мишке в лоб
Бом — бом — бом — бом.
Мишка рассердился и ногою топ.
Топ — топ — топ — топ.**

-Молодец!

- Сегодня на уроке мы повторим геометрические фигуры, их цвета и размер.

III. Актуализация опорных знаний и представлений

- Давай вспомним, какие геометрические фигуры мы знаем
(учитель показывает рисунки фигур и читает стихотворение).

Тебе нужно будет назвать каждую геометрическую фигуру, а помогут тебе в этом загадки.

Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нем прямой,
Все четыре стороны одинаковой длины,
Вам представиться я рад, а зовут меня...

- Какого цвета квадрат?

Нет углов у меня
И похож на блюдце я,
На медаль, на блинок,
На осиновый листок.
Людам я старинный друг.
Называют меня

- Какого цвета круг?

Три вершины тут видны,
Три угла, три стороны, -
Ну, пожалуй, и довольно! -
Что ты видишь?

- Какого цвета треугольник?

Растянули мы квадрат
И представили на взгляд,
На кого он стал похожим
Или с чем-то очень схожим?
Не кирпич, не треугольник
— Стал квадрат... (прямоугольник)

- Какого цвета прямоугольник?

IV. Изучение темы урока.

1. Игра «Волшебная коробочка»

- Посмотри, что медведь принёс с собой.
- Что это? (ящик с разноцветными геометрическими фигурами и крупой)
- Хочешь узнать, что внутри?
- Найди первый предмет и, не вынимая его, на ощупь, попробуй угадать что это.

Каждый раз ребёнок проговаривает – «Это ...». после того, как ребёнок достал геометрическую фигуру учитель спрашивает – «Ты угадал?». Далее ребёнок должен повторить фразу, озвучивая цвет фигуры. Например, «Это жёлтый квадрат».

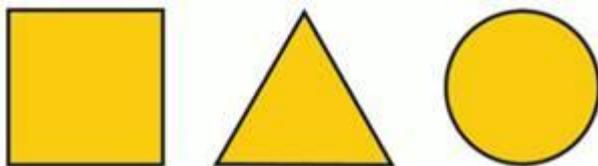
- Молодец, ты отлично справился!

2. Задание на доске

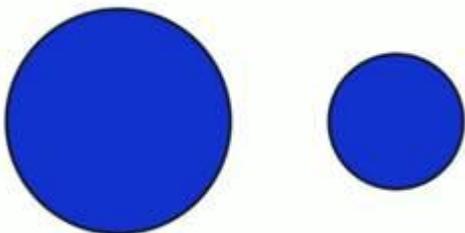
- Посмотри, какое следующее задание приготовил для тебя медведь.
- Сейчас мы будем учиться находить сходства и различия геометрических фигур.



- Чем похожи фигуры?



- Чем отличаются?



- Молодец, Егор! Медведь считает, что ты справился с заданием.

Физминутка.

- А теперь медведь предлагает тебе отдохнуть.
 - Хочешь с ним потанцевать?
- (Учитель включает видеозапись, ребёнок повторяет движения за медведем)

IV. Изучение темы урока (продолжение).

3. «Большой – маленький»

- Медведь видит, что ты хорошо справляешься и поэтому он разрешил поиграть тебе на компьютере.

- Сейчас мы будем учиться делить фигуры на две группы.

- Какие фигуры будем помещать в эту колонку, а в другую?

Ребёнок выполняет задание самостоятельно.

- Как ты считаешь, ты справился с заданием?

4. Штриховка геометрических фигур и заполнение контура кинетическим песком.

- А теперь давай покажем медвежонку, как ты научился работать ручками.

- Какого цвета данный медвежонок?

- Такого же цвета должна быть геометрическая фигура рядом с ним.

Одна фигура раскрашивается, а другая заполняется кинетическим песком по контуру.

5. «Паровозик с фигурами»

- Нашему гостю уже пора отправляться к себе домой, но посмотри, что я обнаружила- его паровозик сломан.

- Поможем ему починить свой паровозик?

- Для этого ты должен брать детали с парты в руки, а на паровозике их можно будет расположить только после того как ты правильно назовешь геометрическую фигуру и её цвет.

- Молодец! Ты отлично справился с данным заданием!

V. Итог урока

- Теперь давай прощаться с медведем. Он остался доволен твоей работой на уроке.

- Что понравилось тебе на уроке?

- Покажи зелёную карточку, если тебе понравился урок и красную, если не понравился.

3. СЦЕНАРИИ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И КЛАССНЫХ ЧАСОВ

3.1. Конспект внеклассного мероприятия «Морское рандеву»

Полуянова Светлана Оразбаевна
учитель, ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Вид деятельности: игровое состязание.

Цель: патриотическое воспитание детей.

Задачи:

- повысить интерес к Российской армии.
- расширить кругозор учащихся.

- развивать ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве, координацию движений, выносливость.
- создать условия для позитивного взаимодействия со сверстниками.

Оборудование: 2 веревки для завязывания узлов, карточки с буквами, клей, бинт, ножницы, игрушечный кораблик - 2шт, кегли, клюшка, таблички с изображениями продуктов, веник, совок, комки бумаги, ведро, канат. Презентация (**Приложение 2**)

Ход мероприятия:

Учитель: Здравствуйте, ребята. Я приглашаю вас сегодня в увлекательное путешествие по рекам и морям. Море – это символ света, простора, свободы. Оно интересно своими обитателями - различными морскими животными, растениями и даже необитаемыми островами. Наше мероприятие называется «Морское рандеву». Рандеву обозначает свидание – назначенная встреча. Ну а морское оно, потому что на эту встречу приглашаются моряки. В путешествие мы отправимся на двух кораблях- парусниках, двумя командами.

Первая команда: Аврора.

Вторая команда: Варяг.

Представление команд:

- *Командир: - Наша команда*

Команда (хором): Аврора

Командир: - Наш девиз

Команда (хором): Не отступать назад!

- *Командир: - Наша команда*

Команда (хором): Варяг

Командир: - Наш девиз

Команда (хором): Один за всех и все за одного!

Представление жюри:

Везде хорошие есть люди.

Их много, что ни говори.

На этот раз судить вас будет

Сверхобъективное жюри.

Учитель: за каждый правильный ответ, команда будет получать от 1 -до 5 морских звездочек.

Конкурс капитанов:

Я прошу подойти ко мне командиров кораблей. Капитан знает и умеет все, иначе он не был бы капитаном! Сейчас мы проверим, так ли это.

Дорогие капитаны, вот вам по веревке. Вам нужно завязать морской узел. Теперь обменяйтесь узлами. Задание такое: за одну минуту вы должны развязать морской узел соперника. Победит тот капитан, чей морской узел соперник не сможет развязать. Итак, начали!

Конкурс радистов:

Радист отвечает за связь, он передаёт и принимает сообщения. Радисты должны будут из предложенных букв составить слово, приклеить его на лист бумаги и сдать в жюри. Кто быстрее справится с заданием, тот и победил.

(З А Щ И Т Н И К)

Конкурс судебных врачей:

Судовой врач отвечает за здоровье экипажа, за хранение и сохранность медикаментов. Врачам предлагается наложить повязку на левую кружку Кто быстрее и качественнее справится с заданием, тот и победит.

(каждому даётся по бинту и ножницам)

Конкурс штурманов:

Штурман прокладывает курс, по которому движется корабль. Нашим штурманам предлагается провести корабли (вместо них у нас игрушечные кораблики) между рифами (кеглями). Кто будет быстрее и точнее, тот и победит.

Конкурс коков:

Кок на судне готовит еду и кормит моряков. От кока часто зависит настроение и здоровье команды. Сейчас наши коки продемонстрируют нам свое мастерство. На столе разложены таблички с названиями самых разных продуктов. Нашим кокам предстоит выбрать таблички с названиями тех продуктов, которые необходимы для того, чтобы приготовить *щи*, пожарить *яичницу* и сварить *компот*.

Оценивается не только быстроту выполнения задания, но и правильность подбора продуктов.

Итак, коки должны приготовить *щи*, пожарить *яичницу*, сварить *компот*. Внимание! Конкурс начинается.

Таблички с названиями продуктов: для щей – мясо, капуста, картошка, морковь, лук, помидоры, зелень, лавровый лист, соль, сметана; для яичницы – яйца, масло, соль; для компота – сухофрукты, сахар.

Конкурс матросов:

Матросы выполняют все виды работ, начиная, конечно с уборки корабля. С помощью веника и совка матросы должны убрать с палубы мусор. Выигрывает тот, кто больше соберёт мусора.

(мусор – комки бумаги, которые надо собрать и сложить в ведро)

Конкурс «Перетяни канат»:

Наше «Морское рандеву» не может обойти стороной самый морской конкурс – это перетягивание каната. Итак, прошу команды занять позиции у каната.

Учитель: это был последний конкурс, жюри попросим подводить итоги, а у нас музыкальная пауза.

Учитель: слово предоставляется жюри, для подведения итогов. Спасибо всем участникам нашего мероприятия и в результате победила ДРУЖБА!!!

Наглядный материал.

1. Разрезать буквы:

З

А

Щ

И

Н

Т

И

К

З

А

Щ

И

Н

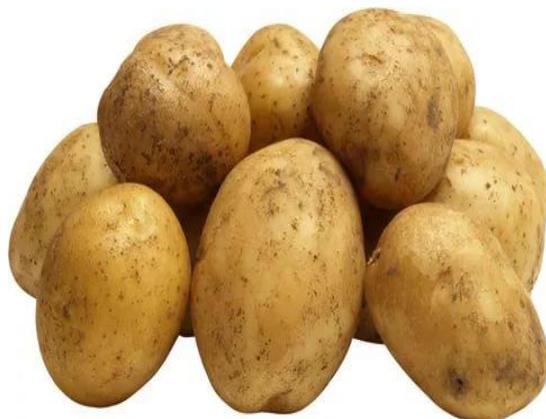
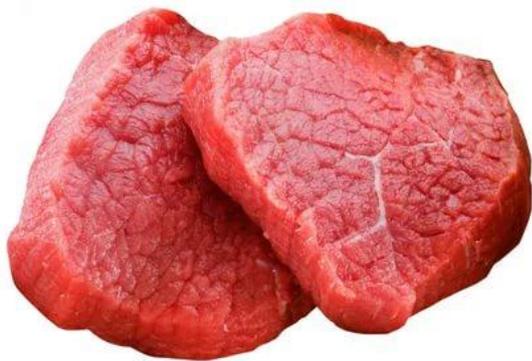
Т

И

К

2.

3. Картинки для конкурса «Коков»: Для борща.





Для яичниці.



Для компота:



Морская звезда - нужна для выдачи командам после конкурсов, их нужно: 60 штук (максимальное количество баллов для двух команд).



3.2. Внеклассное занятие в 5 классе «Путешествие в лес»

Филиппова Светлана Анатольевна
учитель ГОКУ СКШ № 12 г. Иркутска

Цель: Формирование у детей представление о лесе.

Задачи:

- развивать внимание, мышление, память, речь.
- воспитывать бережное отношение к растениям и животным леса.

Оборудование: ММС, разрезные картинки (медведь, лиса, заяц), медали, картинки (грибы, ягоды, цветы, листья), карточки для игры «Чей детёныш?», ручки, следы (медведя, лисы, зайца), зонт, помощник в костюме медведя

Ход мероприятия

I Орг. Момент

- Собрались все дети в круг,
Я – твой друг и ты – мой друг.
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся! *(взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой)*

II Основная часть

- 1) Сообщение темы и цели занятия
 - Ребята, сегодня мы с вами отправляемся в лес, к диким животным!Согласны?
 - Да.
 - Но, лес куда мы отправимся находится далеко-далеко. И туда мы с вами отправимся на поезде. Становимся друг за другом *(имитация движения поезда)*.
- 2) игра «Кто как ходит?»
 - Ребята, посмотрите куда мы с вами попали? Что это? *(на полу изображены следы животных)*
 - Это следы животных. Интересно, чьи это следы?
 - Это следы зайца (медведя, лисы).
 - Как ходит медведь (лиса, заяц)? *(дети показывают, как ходит медведь, заяц, лиса)*.
- 3) правила поведения в лесу
 - Куда нас приведут следы животных? Куда мы попали?
 - В лес.
 - Ау-ау-ау мы в лесу. *(дети кричат вместе с педагогом)*.
 - Здравствуй, лес, дремучий лес, полон сказок и чудес.
Всё открой, не утай. Ты же видишь, мы – свои!
 - Ребята, как в лесу нужно себя вести?
 - Не шуметь, не сорить, не разорять муравейники и гнёзда птиц.
- 4) игра «Собери цветы и листья»
 - Что растёт в лесу?
 - Деревья, кустарники, травы, цветы, ягоды, грибы.

- Будем играть в игру «Собери цветы и листья» (одна команда собирает цветы, а другая команда собирает листья).

5) дыхательная гимнастика

- Что-то грустно в лесу, птички не поют, никого не видно. Что же случилось?

На небе нет солнышка, его закрывает туча.

- Будем играть в игру «Солнышко и дождик» (под музыку дети танцуют на полянке, когда педагог поднимает зонт дети бегут под зонт, зонт убирают дети снова танцуют).

- Давайте подуем на тучу чтоб она улетела.

Туча, туча, улетай, солнышко не закрывай!

Ф-ф-ф-у-у-у! (дуют на тучку, она исчезает, появляется солнышко).

6) игра «Кто живёт в лесу?»

- Вот и солнышко выглянуло, пригрело лес и всё вокруг зазвучало. А кто живёт в лесу? (ответы детей).

- Вам нужно собрать картинку и вы узнаете кто живёт в лесу. (дети делятся на 3 группы и собирают картинку)

- В лесу живут медведь, лиса, заяц. Молодцы.

7) сюрпризный момент

- Ой, ребята, кто это к нам идёт?

- Медведь.

Медведь: Здравствуйте, дети. А вы хотите со мной поиграть?

Игра «У медведя во бору»

Медведь: Молодцы. Хорошие вы ребяташки. Но мне пора. До свидания.

8) игра «Чей малыш?»

- А мы с вами идём дальше по лесу. Ой, какие маленькие животные. Они наверное потерялись. Давайте поможем им найти маму. У вас на листе бумаги изображены животные и детёныши. Вы стрелочкой соединяете маму с детёнышем.

9) игра «Чьи ушки? Чей хвост?»

- Посмотрите кто-то спрятался. Давайте узнаем кто это.

10) танец «Зайка серенький»

- А серый зайка приглашает нас потанцевать с ним.

III Итог

- Вам понравилось в лесу?

- Что вы видели в лесу?

- Вы молодцы и я хочу вручить вам вот такие медальки на память о лесе.

3.3. Сценарий внеклассного мероприятия «В гостях у Светофора» для детей с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития, 2 класс.

Кочурова Елена Сергеевна
воспитатель ГОКУ СКШ № 12 г. Иркутска

Цель – изучение правил перехода улиц, знакомство с работой светофора.

Задачи мероприятия:

Образовательные: узнать правила перехода дороги.

Развивающие: развивать внимание, совершенствовать координацию движений, развивать умение детей реагировать на разные сигналы светофора.

Воспитательные: учить детей общаться с друг другом, учить уступать и помогать друг другу.

Обогащать и активизировать словарь детей: пешеход, тротуар, пешеходный переход, светофор.

Оборудование: цветные флажки, цветные мячики.

Педагог: Здравствуйте дети, сегодня мы побываем в гостях у Светофора, он нам расскажет, как правильно вести себя на дорогах.

Выходит Светофор, здоровается с ребятами.

Педагог: Светофор, расскажи нам немного о себе.

Светофор говорит:

Я, очень строгий Светофор,
Служу на перекрёстках,
Со мной знаком любой шофёр
И пешеходы тоже.

Дежурю я и день, и ночь,

Нет выходного дня,

Глаза мои не знают сон,

Не устают мигать.

Для пешехода разрешаю,

Идти лишь на зелёный свет,

А если красным замигаю,

Идти нельзя!

Вам, мой запрет!

Педагог: Дети, скажите на какой свет нельзя идти через дорогу?

Дети отвечают: На красный.

Педагог: Дети, а если светофор горит зеленым, как нужно поступать? Можно ли идти через дорогу?

Дети: Да, можно.

Светофор: Молодцы, ребята!

Педагог: Дети, светофор забыл нам рассказать о предупредительном желтом свете, когда он горит, это значит: Внимание, следите, что покажет светофор!

Дети, чтобы запомнить простые правила перехода улицы, давайте поиграем в игру «Светофор».

Дети встают в круг, в центре круга Светофор, он держит в руках разноцветные флажки – зеленый, желтый, красный. Когда Светофор поднимает красный флажок, дети замирают, если Светофор показывает желтый флажок, дети маршируют на месте, если Светофор показывает зеленый флажок, дети идут по кругу. Выигрывают те дети, кто меньше всех ошибается.

Педагог: Ребята, давайте каждый из вас соберет Светофор. Я вам дам корзину с цветными мячиками – зеленым, красным и желтым, вы должны собрать все цвета светофора. Победителем будет тот, кто вперед соберет все цвета светофора!

Дети собирают цвета Светофора.

Светофор: Молодцы ребята!

Педагог: Ребята, а теперь покажите цвет, при котором можно идти через дорогу!

Дети показывают.

Педагог: Теперь покажите цвет, когда нельзя идти через дорогу!

Дети выполняют задание.

Педагог: Молодцы!

Физкультминутка. Сигналы пешеходного светофора.

Красный - поднять руки высоко-высоко

Зеленый - опустить руки.

Педагог: Теперь ребята, мы рассмотрим, какие опасные ситуации могут возникнуть на дороге. Очень часто дети выбегают на проезжую часть, не посмотрев, есть ли на дороге машины. Поэтому, нужно всегда переходя через дорогу, посмотреть направо и налево, нет ли машин и переходить, только если светофор зажегся зеленым светом, и только по переходу. Переходы через дорогу обозначены линиями разметки на проезжей части. Такие переходы называются «зеброй». Почему их так называют?

Дети: Потому что зебра тоже полосатая.

Педагог: Правильно! Давайте поиграем с Вами в игру «Можно – Нельзя». Если, вы со мной соглашаетесь, то говорите слово «можно» и хлопаете в ладоши, а если не согласны, то говорите слово «нельзя» и топаете ногами.

Быть законопослушным пешеходом можно?

Дети (хлопая в ладоши): Можно!

Педагог: Можно играть и бегать на дороге?

Дети (топая ногами): Нельзя!

Педагог: Можно переходить при зеленом свете светофора?

Дети (хлопая в ладоши): Можно!

Педагог: А на красный свет светофора не переходить дорогу?

Дети (хлопая в ладоши): Можно!

Педагог: Нужно всем идти вперед, только там где переход?

Дети (хлопая в ладоши): Можно!

Педагог: Теперь я думаю, вы будете осторожны при переходе дороги и соблюдать правила дорожного движения! Молодцы!

Педагог: Ребята, Светофор хочет вам загадать загадки про разные виды транспорта.

Светофор:

Дом по улице идёт,

На работу всех везёт.

Не на курьих тонких ножках,

А в резиновых сапожках.

Что это?

Дети: Автобус!

Светофор. По обочине дороги

Как солдатики стоят.

Все мы с вами выполняем,

Всё, что нам они велят.

Дети: Дорожные знаки!

Педагог: Знаки указывают нам, как себя правильно вести на дороге.

Дети, какие вы знаете загадки про дорожные знаки?

1 Ребенок:

По полоскам черно-белым

Пешеход шагает смело.

Кто из вас, ребята, знает –

Знак о чём предупреждает?

Дай машине тихий ход...

(«Пешеходный переход».)

2 Ребенок: Эй, водитель, осторожно!

Ехать быстро невозможно.

Знают люди все на свете –

В этом месте ходят ... («Дети».)

3 Ребенок. В синем круге – пешеход

Не торопится, идет!

Дорожка безопасна,

Здесь ему не страшно!

(«Пешеходная дорожка»)

Светофор. Молодцы!

Чтоб жить, не огорчатся,

Бегать, плавать и летать,

Ты должен правила движенья

Всегда и всюду соблюдать!

Ребенок 4. Велосипед на круге красном,

Значит ехать здесь опасно!

(«Движение на велосипеде запрещено».)

Ребята, вам понравилось у меня в гостях?

Дети: Да.

Подведение итогов занятия:

Педагог:

О чём мы сегодня с вами говорили?

Сколько сигналов у автомобильного светофора? Что обозначает красный свет, желтый, зеленый?

Что означают белые полосы на проезжей части?

Вспомните правила перехода дороги.

Все ребята – молодцы, хорошо поработали!

4. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

4.1. Диагностический инструментарий к исследованию импрессивной стороны речи

Московских Любовь Юрьевна
учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В последнее время специалисты все чаще сталкиваются с безречевыми детьми, т.е. с детьми, у которых отсутствует речь. Они имеют комплексное органическое нарушение, что значительно затрудняет логопедическую работу с ними.

Кого же можно назвать неговорящим, безречевым ребенком? Тот уровень речи, который есть у этих детей — вокализации, звукоподражания и звукокомплексы, эмоциональные восклицания, даже отдельные нечетко произносимые обиходные слова, — не может служить для полноценного общения. Та «речь», которая есть у ребенка, не выступает «регулятором поведения», поскольку выработка условных связей на слова значительно затруднена. Группа безречевых детей неоднородна. В нее входят дети с моторной и сенсорной алалией, различными задержками психоречевого развития, в том числе недифференцированными, ранним детским аутизмом, интеллектуальной недостаточностью, детским церебральным параличом, нарушением слуха.

Что же является общим для этих детей? Отсутствие мотивации к общению, неумение ориентироваться в ситуации, разлаженность поведения, негибкость в контактах, повышенная эмоциональная истощаемость — все, что мешает полноценному взаимодействию ребенка с окружающим миром.

В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы.

При внедрении ФГОС для умственно отсталых детей, в учебном плане АООП вариант 2, появился учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» и коррекционный курс «Альтернативная коммуникация».

Основными задачами коррекционной работы в данном направлении являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации (жесты, пиктограммы, графические, контурные изображения) и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Многие авторы, такие как Галаева, Забранная, Кириллова, Новикова-Иванцова, Грибова, Бараева предлагают методики обследования безречевых детей, но они либо не охватывают в нужной степени необходимые направления, либо очень громоздкие и неудобные.

Судьбу ребенка решает не столько дефект, сколько социальные его

последствия. Поэтому работа специалиста, проводящего диагностику, должна быть ориентирована на выявление не столько слабых сторон нарушенной функции, сколько сохраненных возможностей.

Поэтому возникла необходимость в разработке адаптированной методики обследования безречевых детей.

Обследование безречевых детей должно носить комплексный характер.

На основе работ Кирилловой Е.В. («Логопедическая работа с безречевыми детьми») и Задорожной Т.В. («Мониторинг понимания пиктографических изображений у обучающихся с тяжёлой умственной отсталостью»), была разработана адаптированная методика обследования детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью.

Диагностический материал состоит из восьми блоков

1. Исследование невербальных средств коммуникации.

Задание 1. Реакция на незнакомого человека, на голос.

Задание 2. Изучение способности к имитированию действий.

Задание 3. Изучение способности к использованию бытовых жестов.

2. Исследование общей моторики

Задание 1. Ориентировка в пространстве комнаты.

Задание 2. Ориентировка на плоскости листа бумаги.

Задание 3. Движения ног и сохранение равновесия.

3. Исследование мелкой моторики

Задание 1. Праксис мелкой моторики.

Задание 2. Конструктивный праксис.

Задание 3. Зрительно-пространственный анализ и синтез.

4. Исследования артикуляционной моторики

Задания направлены на выявление качества выполнения движений органами артикуляции:

- чередование движений губ (улыбка - трубочка);

- надувание обеих щёк сразу и по очереди;

- язык «Лопаткой»;

- язык «Иголочкой»;

- упражнение «Лошадка»;

- упражнение «Качели»;

- упражнение «Часики»;

5. Исследование импрессивной речи

Задание 1. Понимание названий предметов и действий.

Задание 2. Понимание обобщающих слов.

Задание 3. Знание частей тела человека и животных.

Задание 4. Соотнесение предметов с их функциональным назначением.

Задание 5. Понимание значений глаголов.

Задание 6. Понимание названий признаков предметов.

Задание 7. Понимание форм единственного и множественного числа имен существительных.

Задание 8. Понимание предлогов, отражающих пространственное расположение объектов.

6. Состояние экспрессивной речи:

- отсутствие речи;
- речь на уровне звукоподражаний, звуковых комплексов;
- на уровне отдельных слов;
- на уровне отдельных фраз;
- фразовая речь;
- элементы эхоталии.

7. Исследование уровня понимания, различения графических символов:

- соотнесение картинок с графическим символом;
- различение символов, обозначающих предметы;
- различение символов, обозначающих обобщающие понятия;
- различение символов, обозначающих действия предметов;
- различение символов, обозначающих признаки предметов;
- различение символов, обозначающих признак действия, состояния;
- составление простых предложений (2-5 символов).

Одним из значимых результатов для безречевых детей с умеренной УО является именно овладение умением понимать смысл доступных невербальных графических знаков.

Для обследования использую метод наблюдения и диагностический инструментарий (Приложение 1).

Критерии оценки:

0 баллов – ребёнок не понимает инструкцию или отказывается выполнять задание;

1 балл – при выполнении заданий ребёнок понимает инструкцию, но допускает ошибки даже при помощи педагога;

2 балла – при выполнении заданий ребёнок понимает инструкцию, выполняет задание при помощи педагога.

3 балла – при выполнении заданий ребёнок самостоятельно и правильно выполняет задание.

На основе данных диагностики мы указываем уровень сформированности коммуникативных умений.

Уровни сформированности коммуникативных умений.

К I уровню (высокий) развития коммуникативных умений (от 81-101 баллов) отнесены дети, которые относительно легко вступают в общение. В целом они осознают условия отдельно взятой ситуации общения. Выделяют партнера по общению: адекватно эмоционально реагируют на него, удерживают зрительный контакт, слушают собеседника, понимают обращенную речь. Эти дети способны выступать инициаторами коммуникативной ситуации. Демонстрируют признаки наличия того или иного мотива общения: могут выступить с просьбой, выражающей ту или иную внутреннюю потребность, попросить о помощи, выразить согласие или протест тем или иным коммуникативным воздействиям партнера по общению. Способны видеть

эмоциональное состояние партнера в ходе общения при совместных действиях в различных видах деятельности.

Ко II уровню (достаточный) (от 51- 80 баллов) отнесены дети, у которых вхождение в общение инициируется партнером по общению. Эти дети адекватно эмоционально реагируют на партнера по общению, смотрят на него, слушают. Обращенную к ним речь понимают не в полном объеме, вследствие чего не всегда способны к ответным действиям. При вербальной форме общения с трудом ориентируются в порядке выстраивания диалога: не соблюдают очередность, не всегда выбирают информацию, адекватную ситуации общения.

К III уровню отнесены дети (средний) (от 31-50 баллов), у которых порядок и рациональные способы выполнения коммуникативных действий нарушены. Действия, выполняемые детьми в ходе общения хаотичны. Они с трудом понимают эмоциональное состояние партнера, не учитывают его потребностей, не руководствуются ими в выстраивании собственной поведенческой линии, поэтому общение не всегда бывает продуктивным, либо приводит к конфликтным ситуациям (со сверстниками). Вербальная речь отсутствует, либо находится на стадии формирования.

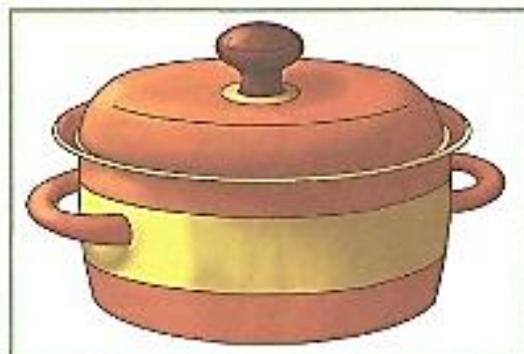
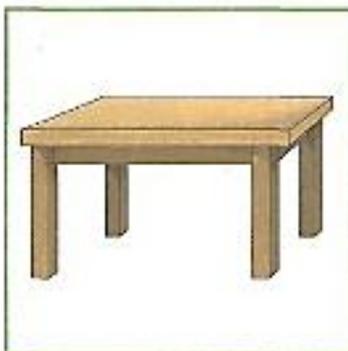
К IV уровню (низкий), (0-30 баллов), отнесены дети, у которых либо отсутствует ответная реакция на инициативу, побуждающую начать общение, либо они проявляют неадекватную эмоциональную реакцию на эту инициативу. В процессе акта общения не могут сосредоточиться на поступающей информации. Установление эмоционального контакта с данной категорией детей возможно только при значительных усилиях со стороны партнера. Поэтому, если общение с взрослым осуществимо при его направляющей, стимулирующей помощи, то общение со сверстниками затруднено. Это дети, которые практически постоянно находятся отстраненно от коллектива, пребывают в своем внутреннем мире (проявления по типу раннего детского аутизма), либо это дети с выраженными эмоциональными расстройствами, нарушающими порядок и рациональные способы выполнения коммуникативных действий (проявления повышенной тревожности, агрессии). Вербальное общение недоступно.

Чтобы сократить время на оформлении и подсчетах диагностики мы оформили ее в программе «Excel» (Приложение 2). Т.е. программа сразу просчитывает результаты обследования и выводит их на график. Это очень удобно и позволяет сразу отследить динамику, обозначить направления коррекционной работы, которые западают и в соответствии с этим планировать дальнейшую работу.

Диагностический инструментарий к исследованию импрессивной стороны речи.

Задание 1. Понимание названий предметов и действий.

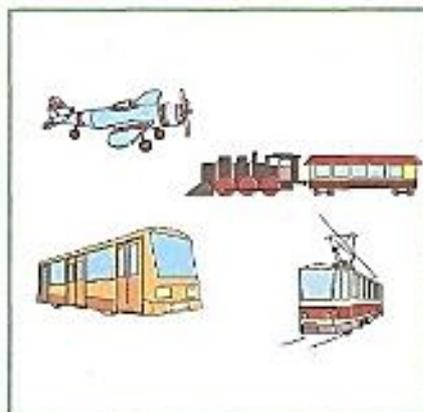
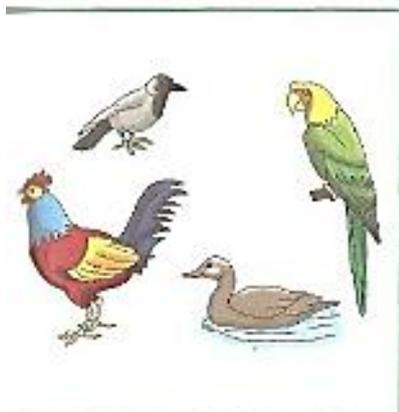
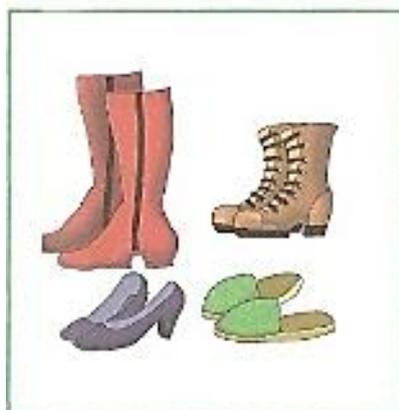
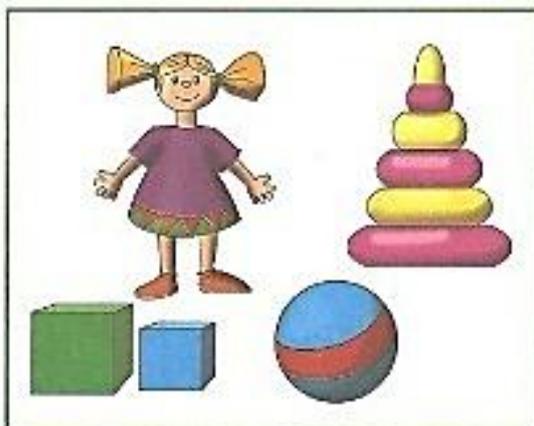
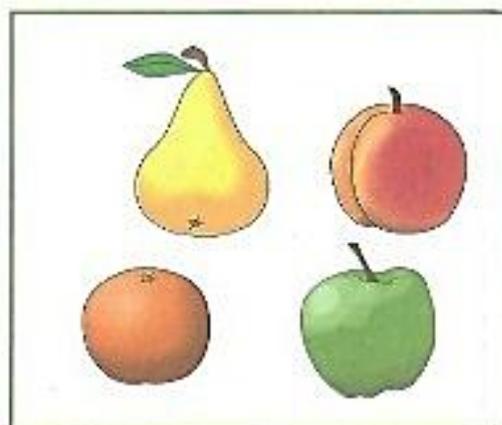
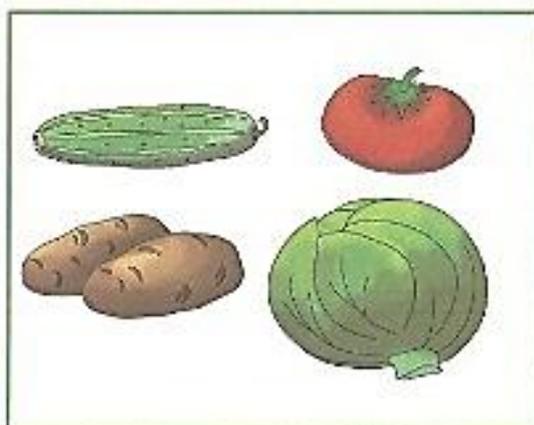
Задание
Покажи,
где: стол,
часы,
самолет,
дверь,
крыша,
кастрюля,
крышка,
ручка и т.д.



Задание 2. Понимание обобщающих слов.

Задание

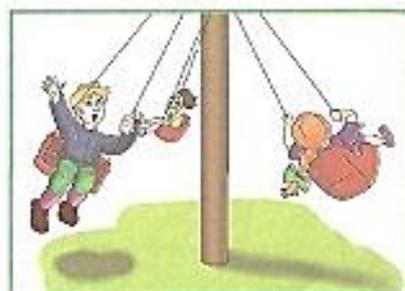
Перечисли все то, что видишь на картинке и скажи, как это можно назвать одним словом.



Задание 5. Понимание значений глаголов.

Задание

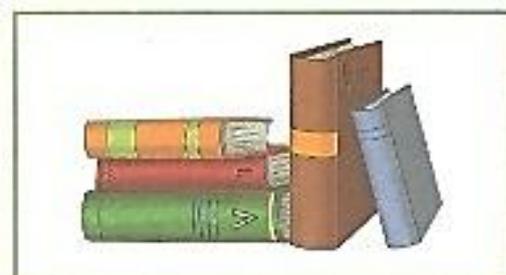
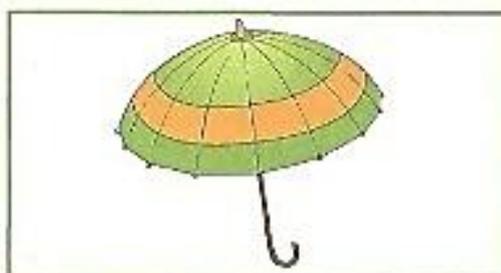
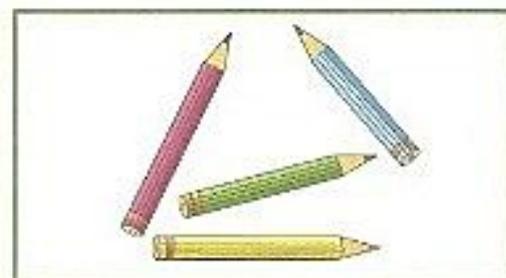
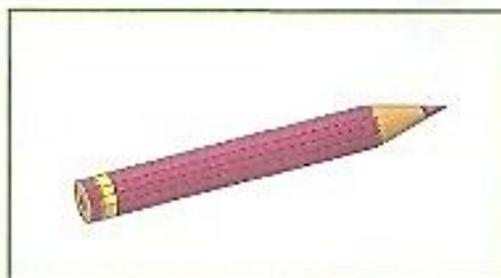
Рассмотри картинки. Покажи, где: где мальчик спит? где девочка рисует? где мальчик умывается? где змея ползет? и т.д.



Задание 7. Понимание форм единственного и множественного числа имен существительных.

Задание

Покажи, где карандаши, а где карандаши; зонт - зонты; книга - книги.



**Диагностический инструментарий исследование уровня понимания,
различения графических символов.**

Исследование уровня понимания, различения графических символов

1. Соотнесение картинок с графическим символом



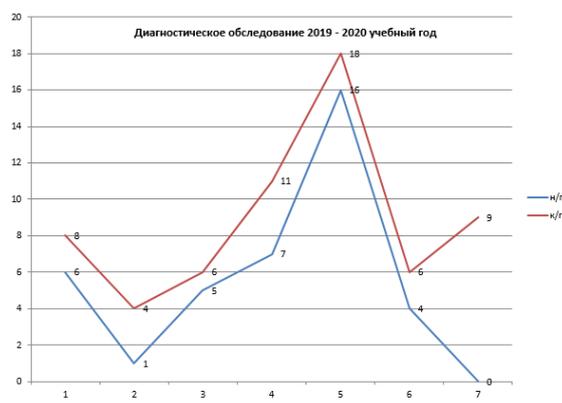
Образец заполнения таблицы

**Диагностическая карта обследования речевого развития ребенка.
/Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация»/**

Фамилия, имя ребёнка	В. А.
Дата рождения	
Домашний адрес, тел.	
Класс	1 б с/к класс
Логопедическое заключение	Системное недоразвитие речи тяжёлой степени при ОИН. Низкий уровень коммуникативных навыков.
Форма работы:	групповые занятия
Дата зачисления	03.09.19г.
Дата выпуска	
Анамнез, речевое развитие	Строение артикуляционного аппарата нормальное, с отклонениями.

Диагностическое обследование

Параметры	Задания для логопедического обследования.	Дата диагностического обследования по годам о									
		год обучения									
		2019-2020									
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н	к
Исследование невербальных средств коммуникации.	Задание 1. Реакция на незнакомого человека, на голос. - Предложите ребенку поздороваться с вами за руку. - Громко позвать ребёнка за его спиной Э-Э-Эй или ААА.	3	3								
	Задание 2. Изучение способности к имитированию действий Предложите ребенку показать, как «идет мишка», «летит птичка», «прыгает зайчик».	3	3								
	Задание 3. Изучение способности к использованию бытовых жестов Попросите ребенка показать различные действия: пить, есть.	0	2								
оценка за серию (max 9)		6	8	0							
Исследование общей моторики	Задание 1. Ориентировка в пространстве комнаты и Предложите ребенку показать верх, низ, слева, справа. «Где потолок?», «Где стол?» и т.д.	1	1								
	Задание 2. Ориентировка на плоскости листа бумаги Попросите расположить картинку на листе. (верх, низ, слева, справа).	0	1								
	Задание 3. Движения ног и сохранение равновесия Стой на одной ноге	0	2								
оценка за серию (max 9)		1	4	0							
Исследование мелкой моторики	Задание 1. Праксис мелкой моторики Попросите ребенка повторить за вами различные действия руками, кистями рук и пальцами: «коза рогатая», «ушки зайчика», «очки», «пальчики здороваются».	2	2								
	Задание 2. Конструктивный праксис Предложите ребенку по образцу, а затем и по памяти создать различные фигуры: сначала из двух счетных палочек (кубиков), затем из трех, четырех и т.д.	2	2								
	Задание 3. Зрительно-пространственный анализ и синтез										



4.2. Диагностический материал, подобранный и адаптированный для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и ТМНР.

Инфантьева Оксана Ивановна
учитель-логопед, ГОКУ ИО СКШ №25 г. Братска»

**СХЕМА ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ
С СИСТЕМНЫМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТЯЖЕЛОЙ СТЕПЕНИ
(НЕГОВОРЯЩИЕ)**

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка, класс

Дата рождения (число, месяц, год)

Дата обследования (число, месяц, год)

Возраст (на момент обследования, исчисляется в годах и месяцах, например, 8 лет 5 мес.)

Домашний адрес, телефон

Из какого детского сада/школы прибыл (номер детского сада/школы) или из семьи

Дата зачисления на логопункт (дата, номер протокола медико-психолого-педагогической комиссии, от какого числа)

Диагноз территориальной психолого-медико- педагогической комиссии

Сведения о родителях

Мать: Ф. И. О., дата рождения, образование, профессия, работает, нет

Отец: Ф. И. О, дата рождения, образование, профессия, работает, нет

Другие члены семьи, живущие в данной семье

Жалобы родителей, данные, с их слов, о психическом и речевом развитии ребенка

Речь родителей: отметить грамотность, правильность построения фразы, связность и логичность сообщения об их ребенке или ошибки в употреблении слов, аграмматизмы во фразе, бедность языковых средств для выражения своих мыслей, нарушение связности и логичности повествования

Общий анамнез

От какой беременности ребенок, возраст матери в период родов

Характер беременности: падения, травмы, психозы, хронические и инфекционные заболевания матери

Роды: досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные

Крик: был, нет

Асфиксия: белая, синяя

Вес и рост ребенка при рождении

Вскармливание: грудь взял активно, не взял, с помощью. Сосал активно, засыпал во время кормления, быстро утомлялся, срыгивания, поперхивания. Вскармливание до какого возраста.

Особенности раннего развития: держит голову с ___ мес. (в норме с 2 мес. жизни), сидит с ___ мес. (в норме к 7 мес.), стоит с ___ мес. (в норме 9—10 мес.), ходит с ___ мес. (в норме в промежутке между 12 и 15 мес.).

Перенесенные заболевания:

до 1 года _____

после 1 года _____

до 3 лет _____

Особое внимание обратить на заболевания нервной системы.

Органические заболевания нервной системы: отметить инфекционные заболевания и интоксикации, травмы нервной системы. Инфекционное заболевание может вызываться либо бактериями (бактериальная, микробная инфекции), либо вирусами (вирусное поражение). Отметить болезни, относящиеся к нейроинфекциям: менингиты, энцефалиты, менинго-энцефалиты, полиомиелиты и др., а также травмы нервной системы: черепно-мозговые травмы, переносимые во внутриутробном периоде, во время родов и в постнатальном периоде _____

Уточнить, были (есть) после черепно-мозговой травмы или после инфекционных поражений нервной системы ликвородинамические нарушения (гидроцефалия различной степени) _____

Инфекционные заболевания: корь, скарлатина, дифтерия, грипп, краснуха и др. _____

Соматические болезни: простудные заболевания, пневмония, воспалительные процессы уха и др. _____

Судороги при высокой температуре _____

Данные о развитии речи

Гуление с _____ мес., характер гуления (длительность звуков, их сочетание, отдельные певучие звуки).

Лепет с _____ мес., характер лепета: звуковой, слоговой.

Первые слова, их характеристика: усеченные, состоящие из одного слога, итеративной структуры, типа МАМА, ПАПА, НЯНЯ, ДЯДЯ и т. п., звукоподражания, количество слов

Речь в настоящее время: использование жестов, речевая активность, понимание речи окружающих

Речевая среда: с ребенком общаются, учитывая его желание, или наоборот, исправляют речь, требуют повторения, ответов на вопросы (такое отношение к речи ребенка порождает у него речевой негативизм)

Занимался с логопедом, где, сколько, результат, не занимался

Логопедическое обследование.

Состояние неречевых психических функций

Исследование восприятия

Зрительное восприятие

Для исследования состояния *предметного гнозиса* рекомендуется применение следующих приемов.

Предъявление предметных картинок. Логопед раскладывает перед ребенком от 2 до 5 картинок (в зависимости от тяжести нарушения), предлагает посмотреть на них и затем по речевой инструкции логопеда показать названную картинку. При этом логопед называет первую или последнюю картинку в ряду, а далее — все остальные. Предметные картинки подбираются из логических групп слов (семья, одежда, посуда, животные и т. д.).

Предъявление контура. Ребенку предлагается узнать по контуру изображенный предмет. Поскольку экспрессивная речь у ребенка с алалией не сформирована, снижена или отсутствует речевая активность, то логопед предлагает не назвать, а показать соответствующее контуру изображение. Перед ребенком выкладываются 2 предметные картинки, и предлагается внимательно на них посмотреть, затем логопед под ними выкладывает контур одного из изображений и просит ребенка показать ту картинку, которую он узнал по предложенному изображению.

Предъявление перечеркнутых фигур. Логопед выкладывает перед ребенком 3—4 изображения, перечеркнутые разными линиями —

горизонтальными, вертикальными, волнистыми, например, дом, яблоко, елка, машина.

Предъявление наложенных друг на друга изображений, предметов (проба Поппельрейтера, 1917). Детям с системным недоразвитием речи тяжелой степени логопед показывает только два контрастных изображения, например, елку и яблоко, машину и мяч. Инструкция: «Посмотри внимательно на эту картинку и обведи пальцем то, что ты на ней увидел». Если может, ребенок называет то, что он обвел.

Для исследования состояния *цветового гнозиса* применяются следующие приемы.

Предъявление цветных фигур. Логопед раскладывает перед ребенком 6 квадратов с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный). По речевой инструкции логопеда «Покажи красный квадрат (желтый и т. д.)» ребенок указывает на соответствующий квадрат. Таким же образом проверяется знание оттенков: голубой, оранжевый, розовый, коричневый, серый.

Дифференциация цвета: перед ребенком кладутся два квадрата разного цвета, например, красный и белый, или синий и желтый, логопед предлагает посмотреть внимательно на них и показать красный квадрат или синий.

Подбор картинки к цветовому джону. Логопед использует квадрат определенного цвета, например, красного, и 4 предметные картинки с изображениями предметов красного цвета (свекла, вишня, помидор, яблоко), эти картинки разложены среди других, на которых изображены предметы синего, желтого, белого или других цветов. Логопед предлагает посмотреть на картинки и выбрать среди них те, на которых изображены только красного цвета, и положить их на красный квадрат. Таким же образом ребенок подбирает изображения желтого цвета (например, луковица, репа, подсолнух, одуванчик) и выкладывает картинки на квадрат желтого цвета и т.д.

Слуховое восприятие

При исследовании *слухового гнозиса* используются звучащие игрушки.

Определение направления звука. Игра «Где звенел?» Логопед за спиной ребенка звонит в колокольчик вверху, внизу, справа, слева и просит показать рукой, где он услышал звучание.

Дифференциация звучащих игрушек. Перед ребенком выкладываются две контрастно звучащие игрушки (бубен — дудочка, барабан — гармонь, бубен — погремушка), логопед извлекает звуки на глазах ребенка, ребенок сам может поиграть в звучащие игрушки. Затем ребенок отворачивается, логопед вызывает звук одной игрушки из пары. Повернувшись, ребенок показывает на ту игрушку, звук которой он услышал.

Пространственный праксис

При исследовании схемы тела логопед просит ребенка показать правую, затем левую руку у себя, затем показать правую, левую руку у логопеда, сидящего напротив ребенка, после этого выполняются речевые пробы Хэда.

Объем указанных заданий логопед предлагает детям в зависимости от тяжести выраженности дефекта.

Обследуя зрительную ориентировку ребенка в пространстве, логопед просит его хлопнуть в ладоши перед собой, позади, вверху, внизу.

При демонстрации действий с предметами можно использовать большой и маленький кубики, игрушечную собаку и домик, куклу и игрушечный стульчик и т.д. Логопед просит положить (поставить) один предмет по отношению к другому *за, в, на, под, между*.

Конструктивный праксис

Логопед использует приемы:

- складывание пирамидки;
- складывание доски Сегена;
- складывание разрезных картинок из 2, 3 частей, разрезанных по вертикали, затем по горизонтали. Если ребенок выполнит эти задания, можно предложить сложить картинку, разрезанную по диагонали.
- складывание фигурок из 2—4 палочек по образцу; при выполнении этих заданий предложить складывание фигурок по памяти. Логопед складывает фигуру, просит ребенка посмотреть и запомнить, затем убирает палочки, и ребенок воспроизводит фигуру по памяти (если затрудняется, можно предложить посмотреть на рисунок заданной фигуры).

Динамический праксис

Применяется воспроизведение ритмов: простых - / / /; //, //, //; / //; // / и т. п. сложных - ///; /// /; / // //; / /// /; // /// //; /// // и т. п.

- Кулак — ребро — ладонь или ладонь — ребро — кулак.

Исследование моторики

Общая моторика

Ребенку предлагается выполнить следующие задания:

- пройти по начерченной на полу линии;
- попрыгать на двух ногах, продвигаясь вперед;
- попрыгать попеременно на одной ноге и на другой;
- ударять ладонью по мячу об пол;
- повернуться туловищем вправо — влево.

Ручная моторика

- сжать кулаки — разжать;
- похлопать в ладоши;
- сжать кулак правой руки и ударять им по ладони левой руки, затем наоборот;
- согнуть руки в локтях, поставив их перед собой, и выполнять круговые вращательные движения кистями рук наружу, затем вовнутрь.

Пальчиковая моторика

- показать 2-й и 3-й пальцы сначала на правой, затем на левой руке, на обеих руках;
- показать 2-й и 5-й пальцы, последовательность выполнения та же;
- сложить все пальцы в кольцо таким образом, чтобы 2-й, 3-й, 4-й и 5-й пальцы касались первого;

- попеременно соединять все пальцы с 1-м, начиная со 2-го на Правой руке, затем то же повторить в обратной последовательности;

- застегнуть пуговицу: сначала большого, затем среднего и, наконец, маленького размера;

- завязать бантик.

Отметить координацию движений рук, ног: правильная, неправильная, отсутствует; чувство равновесия: есть, нет; осанку: правильная, сутулость; объем движений: полный, неполный; переключение движений: своевременное, замедленное, отсутствует; самостоятельность выполнения: полная, с помощью логопеда; сопутствующие движения: есть, нет; леворукость: есть, нет.

Исследование зрительной памяти

Задание: запомнить и найти 3—4 изображения однородных предметов: фруктов, овощей, мебели.

Ребенку предлагается запомнить 3—4 изображения предметов, затем они выкладываются в ряду с другими изображениями (не более 10). Логопед просит ребенка показать те картинки, которые он ранее запомнил.

Задание: запомнить и показать, что изменилось в ряду из 2, 3, 4, 5 предметов. Инструкция: «Посмотри на эти игрушки: это зайка, это ежик. Покажи сам, где зайка, где ежик. Отвернись». Логопед меняет местами игрушки, просит ребенка посмотреть и поставить игрушки так, как они стояли. При увеличении ряда логопед меняет местами первую и последнюю игрушки (феномен края). Если ребенок выполняет задания с игрушками, можно предложить выполнить подобные с предметными картинками.

Задание: сравнить две игрушки и найти в них сначала сходство, затем различие с помощью вопросов логопеда. Например, показать двух кукол, одетых в одинаковые платья, туфельки, но с бантами разного цвета в волосах.

Инструкция: «Положи мяч под стол», «Возьми кубик из ящика», «Посади куклу на стул», «Нарисуй дерево около дома»;

- дифференциация единственного и множественного числа существительных: «Покажи, где на картинке мяч, где мячи?», «..., где чашка, где чашки?» и т. д.;

- дифференциация глаголов с различными приставками. Ребенку предлагается показать на картинках, где мальчик вышел из дома, перешел через улицу, подошел к дому, вошел в дом и т. д.

Исследование пассивного словаря

Понимание обобщающих слов с деталями: в зависимости от степени выраженности дефекта: части тела, детали одежды; детали мебели, транспорта.

Понимание названий детенышей домашних и диких животных

Логопед раскладывает перед ребенком изображения животных и их детенышей и называет: «У кошки котенок» (ребенок показывает и т. д.). «У лошади жеребенок», «У собаки щенок», «У коровы теленок», «У белки бельчонок», «У тигра тигренок», «У медведя медвежонок» и т. д..

Понимание слов с противоположным значением

Процедура та же: логопед называет, ребенок показывает на картинках:

входит — выходит

открывает — закрывает

подходит — отходит

стоит - идёт

длинный — короткий

широкий - узкий

высокий - низкий

Исследование экспрессивной речи

Общая характеристика речи: есть речь или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами или фразовая.

Исследование звукопроизношения можно проводить только у детей, у которых относительно сохранна кинестетическая основа речи. Логопед учитывает желание ребенка называть (или не называть) картинки на определенные звуки по логопедическому альбому. У неговорящих детей состояние звукопроизношения не исследуется, поскольку у них еще не сформирована кинестетическая основа речи. Логопед может отметить состояние звукопроизношения у детей на основе тех образцов речи, которые имеются у ребенка, или в отраженной речи, если у ребенка имеется желание повторять слова за логопедом.

Строение артикуляторного аппарата: губ, зубов, челюстей, неба, языка определить визуально и отметить имеющиеся отклонения.

Состояние речевой моторики: по подражанию логопеду ребенку предлагается ряд (серия) движений типа: для губ — вытянуть вперед — улыбнуться — губы хоботком и подвигать ими вправо — влево. Для языка — открыть рот — показать широкий язык — поднять его на верхнюю губу — опустить на нижнюю губу — убрать в рот — закрыть рот. Для мягкого неба — широко открыть рот — покашлять с открытым ртом — закрыть рот.

Состояние слухо-произносительной дифференциации фонем:

- фонетически резко различающихся: [Р] — [С], [Л] — [П], [З] — [Т];

- фонетически близких: [М] — [Н], [П] — [Б], [Т] — [Д], [К] — [Г].

Методика общепризнанная: с данными фонемами ребенку предлагается повторить слоги.

По окончании обследования логопед записывает уточненный диагноз.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Боромыкова О. С.* Коррекция речи у дошкольников, страдающих ее тяжелыми нарушениями, с помощью пения и движения под музыку: Методическое пособие. — СПб.: Акцидент, 1998. — (Из опыта педагога).
2. *Валякко С. М., Васильева Т. И., Супрыкина О. А.* Путешествие в страну шумов, звуков, букв: Сборник сценариев с нотным приложением. М.: Гном и Д., 2000.
3. *Власова Т. М., Пфафенродт А. Н.* Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. — М.: Владос, 1996.

4. Грибова О. Е., Бессонова Т. П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Словарный запас. — М.: Аркти, 1999. — (Библиотека практикующего психолога).
5. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общих недостатков речи у дошкольников. — М.: Изд. «Социально-политический журнал»: Ассоциация «Гуманитарий», 1994.
6. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Книга для логопеда. — Екатеринбург: АРД, 1998. — (Учимся играя).
7. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I период: Пособие для логопедов. — М.: Гном-Пресс, 1999. — (В помощь логопеду).
8. Логопедическое обследование ребенка / С. Е. Большакова. — М.: АПО, 1995.
9. Лопухина И. С. Логопедия: речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. — СПб.: Дельта, 1997.
10. Лопухина И. С. Логопедия. Упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. — СПб.: Дельта, 1997.
11. Методы обследования речи у детей. Выпуск II. — М.: МИПКРО, 1997.
12. Носкова Л. П. Учимся наблюдать, говорить, читать, писать. Книга 1: Комплект учебно-наглядных пособий для детей с нарушением слуха, интеллекта, речи, опорно-двигательного аппарата. — Смоленск: XXI век, 1999.
13. Носкова Л. П. Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. Книга 2. - Смоленск: XXI век, 1999.
14. Парамонова Л. Г. Логопедия для всех. — М.: АСТ; СПб.: Дельта, 1997.
15. Работа логопеда с дошкольником (игры и упражнения) / Сост. С. Е. Большакова. - М.: АПО, 1996.
16. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. — Екатеринбург: Л ИТУР, 1999.
17. Рычкова Н. А. Поведенческие расстройства у детей: диагностика, коррекция и психопрофилактика. — М.: Гном-Пресс, 1998. — (В помощь логопеду).
18. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи. — М.: Лавра, 1993.
19. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие. - М.: Гном-Пресс, 1999. - (Коррекционная работа в специальных дошкольных учреждениях).

5. ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

5.1. Использование дидактического материала на коррекционно- развивающих занятиях по альтернативной коммуникации при формировании грамматического строя речи у детей с ТМНР через приемы визуализации.

Веремейчик Евгения Геннадьевна
учитель - дефектолог ГОКУ СКШ г. Усть-Илимска.

У детей с ТМНР отмечается разный уровень сформированности речи: отсутствие речи, звукокомплексы, поток бессмысленных штампованных фраз, высказывание на уровне отдельных слов, фраз. Поэтому усилия специалиста направлены на развитие наиболее сохранных структур мозга. Замена вербальных абстрактных образов зрительными значительно облегчает его обучение, имеющего тип мышления «буквального» восприятия. Реальные предметы, картинки, напечатанные слова применяются на всех этапах работы с детьми. Выстраивание визуального ряда является основным условием успешности занятий с неговорящими и плохо говорящими детьми. Использование на занятии различных средств и приемов визуализации делает его более информативным и эффективным. Это необходимо, как для наиболее полного преодоления системного речевого недоразвития, так и для развития у них коммуникативных способностей.

Передо мной возникла проблема поиска наиболее эффективных методов и приемов по формированию грамматического строя речи у детей с тяжелыми нарушениями речи.

Апробировав различные методы и приемы по формированию грамматического строя речи, я для работы выбрала приёмы визуализации при построении речевого высказывания, описанные Л.Г. Нуриевой, разработала к ним дидактический материал, который, на мой взгляд, интересен и доступен пониманию учащихся.

Приведу примеры видов заданий, с использованием дидактического материала в работе с неговорящими и плохо говорящими детьми.

Варианты заданий при составлении словосочетаний, состоящих из существительного и прилагательного

Для составления словосочетания, состоящего из существительного и прилагательного, можно использовать несколько цветов (красный, зелёный, желтый, синий, оранжевый), предварительно уточнив знание их ребёнком. Цвета могут быть вырезаны на картоне и составлять отдельные квадраты или быть прикреплены к единому полотну, разделённому границей на четыре части с разными цветами. Для обозначения существительных можно использовать контурные картинки, нарисованные на прозрачном материале

(на плотных папках-уголках)

Задание 1

Педагог договаривается с учеником о том, что он будет задумывать цвет рисунка, но ребёнку об этом не скажет. Взрослый молча выбирает картинку и

кладет ее на любой цветовой квадрат. Ученик должен «угадать» и озвучить задуманное педагогом словосочетание. Например, «зеленое яблоко», «синяя юбка» и т. д.



Задание 2

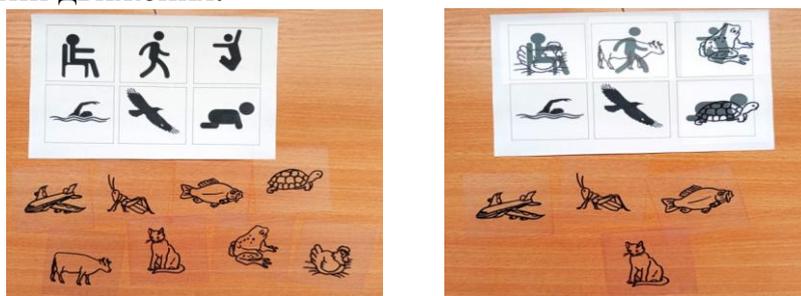
Ребенок сам выбирает и кладет на поле картинки и оценивает, правильно ли взрослый угадал задуманное словосочетание.

Примечание. Неговорящий ребенок берет карточки по выбору педагога. Например, по просьбе сделать красное яблоко, кладет рисунок на красный квадрат, услышав словосочетание «зеленое яблоко», перемещает картинку на зеленое поле.



Задание на составление простое нераспространенное предложения.

На игровом поле (4-6 ячеек) нарисованы пиктограммы, изображающие определенный тип движения.



Как и в предыдущем задании, ребенку предлагаются контурные картинки на прозрачном материале. Педагог задумывает варианты предложений, а ученик «угадывает» их. Например: «Кошка сидит», «Кузнечик прыгает», «Самолет летит» и т. д. Во втором варианте игры взрослый и ребенок меняются ролями.

Варианты заданий при составлении словосочетаний, состоящих из существительного, прилагательного и числительного

После того, как ребенок начал успешно справляться с заданиями первого уровня, сложность материала возрастает. Ученику предлагается смоделировать

высказывания, состоящие из трех слов. Виды диалогов аналогичны вариантам первого уровня, картинки тоже остаются неизменными. Усложняется игровое поле.

Задание 1

Помимо цветового различия, в квадраты добавляются цифры 1 и 2 (в дальнейшем увеличивается).

Составляются следующие словосочетания:

- одна красная чашка;
- две красные чашки;
- два зеленых яблока;
- одно зеленое яблоко и т. д.



Задание на составление простого распространенного предложения
В игровое поле с пиктограммами дополнительно вносится цветовое обозначение.
Так же задумываются или отгадываются ребенком предложения, например:

- «Ползет зеленая гусеница».
- «Летит синий самолет».
- «Летит синяя бабочка».
- «Летит синий шарик».



Возможный диалог:

Педагог: Посмотри, куда я положила бабочку. Какое предложение я придумала?

Ребенок: Летит синяя бабочка.

Педагог: Правильно, угадал. Теперь выбери картинку, положи на любой квадратик. Придумал предложение?

И так далее.

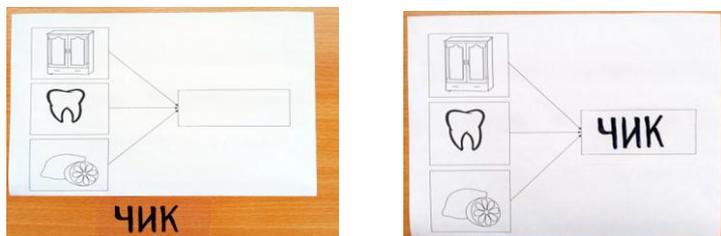
Варианты заданий на формирование словообразования существительных

Для облегчения практического освоения моделей словообразования в работе с детьми использую зрительно выделенные грамматические и морфологические особенности слова. Примером суффиксального словообразования существительных будут являться следующие задания.

Задание 1

Подбираются слова с суффиксом -ЧИК (шкаф, зуб, лимон, попугай, стакан, барабан, карман и т. д.) и на карточках размещаются картинки. На отдельной карточке пишется суффикс.

Педагог показывает ученику, как произносится слово без суффикса и что меняется, когда придвигается – ЧИК. Затем ребенок выполняет упражнение самостоятельно.

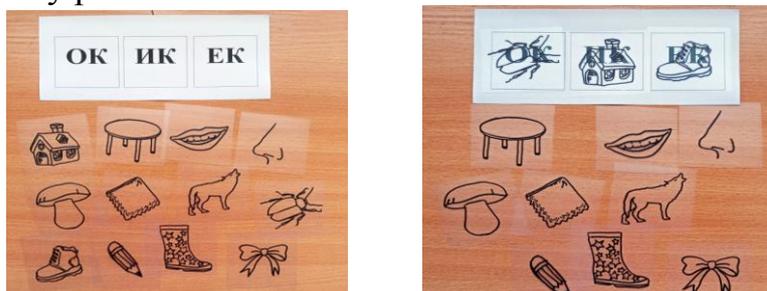


Аналогично происходит словообразование существительных с суффиксами «-ок», «-ик», «-ёк».

Задание 2

Подбираются слова, уменьшительно - ласкательная форма которых требует использования суффиксов – ОК, – ИК, –ЁК (жук, ботинок, гриб, кот, дом, рот, нос и т.д. т.е слова, которые ребенок хорошо знает). На отдельных карточках крупно и ярко печатаются суффиксы.

Ребенок по просьбе педагога накладывает картинку на суффикс, и взрослый произносит получившуюся уменьшительно - ласкательную форму слова. Дальнейшую работу ребёнок выполняет самостоятельно.



Варианты заданий на формирование навыков словоизменения прилагательных.

Согласование прилагательных с существительным в числе и роде отрабатываю через повышенное внимание к окончанию прилагательного.

Задание 1

Согласование прилагательных, обозначающих цвет, с существительными мужского, женского и среднего рода.

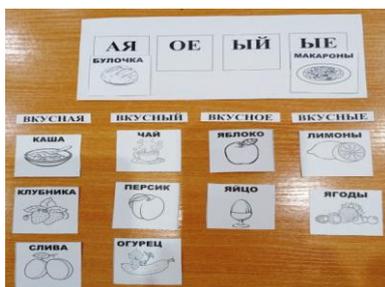
Готовятся карточки, раскрашенные в основные цвета. К ним прилагается набор цветных картинок, обозначающих существительные разного рода. Под картинками крупно пишутся родовые окончания прилагательных. Педагог называет предмет на картинке и соответствующее ему прилагательное, но не договаривает окончание. Ребенок находит карточку соответствующего цвета. Кладет картинку к карточке и произносит прилагательное полностью.

Картинки соответствующих цветов:



Задание 2

Готовятся картинки, над которыми печатаются соответствующие слова. На квадратиках подходящего к картинкам размера крупно пишутся окончания прилагательных «вкусный», «съедобный» или «душистый» (в одном пособии отрабатывается только одно из прилагательных). Педагог спрашивает ученика: «Булочка - какая?» «Макароны - какие?» Ребенок отвечает: «Вкусная». «Вкусные». Потом находит нужное окончание прилагательного и кладет карточку на картинку со словом.



Задание 3

Далее сложность материала возрастает. На игровом поле размещаются картинки «Сок», «Варенье», «Пирог». Педагог спрашивает ученика: «Сок из вишни - какой?» «Пирог из яблок – какой?». Ребенок отвечает и кладет карточку на картинку со словом.



Таким образом, использование дидактического материала с приемами визуализации в работе с детьми с ТМНР способствует более эффективному формированию у них грамматического строя речи: развитию навыков составления связных высказываний, словоизменения и словообразования.

5.2. Комплекс коррекционно - развивающих занятий с применением нейропсихологических упражнений в работе учителя-дефектолога с детьми с умеренной умственной отсталостью.

Жигулина Елена Владимировна
учитель - дефектолог ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Аннотация: Данный комплекс игр и упражнений используется при:

- снижении общей работоспособности, повышенной утомляемости, рассеянности;
- нарушении мыслительной деятельности;
- недостатках в речевом развитии;
- снижении функций внимания и памяти;
- несформированности пространственных представлений;
- недостаточности саморегуляции и контроля в процессе учебной деятельности и т.д.

Помогает установить контакт с детьми, выбрать наиболее оптимальные методы коррекции, обучения и воспитания ребёнка, предупредить аномальное развитие его личности.

Система психомоторной коррекции — это не только коррекция, это система развития, в плане дальнейшего обучения, и поведения, и успешности в дальнейшей жизни ребенка. Следует отметить, что коррекционно-развивающие занятия должны быть систематическими, проходить в спокойной, доброжелательной обстановке. Занятия могут проходить индивидуально либо в диаде (совместное обучение двух детей). Диады обычно рекомендуются детям школьного возраста со схожим нейропсихологическим статусом (диагнозом). Задания с элементами нейропсихологической гимнастики лучше всего начинать с изучения более простых упражнений, которые постепенно усложняются.

Обобщив выше изложенное, следует отметить, что коррекционно - развивающие занятия, основанные на нейропсихологическом подходе, положительно влияют на психическое развитие, включая речевое развитие детей с общим недоразвитием речи. Эффективность коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога подтверждается следующими результатами: у детей с ОНР отмечается повышение познавательного интереса к занятиям, работоспособность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне, повышение концентрации внимания и его устойчивости, памяти, улучшение восприятия, развитие речи, мышления, силы, равновесия, подвижности, формирование усидчивости, совершенствование графомоторных навыков.

Занятия могут применять в своей работе учитель – логопед, психолог.

Цель: - воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза, активизировать развитие всех высших психических функций

Задачи:

1. Формирование сенсомоторных взаимодействий.

2. Формирование пространственных представлений. Развитие ориентации в пространстве.
3. Формирование навыков внимания.
4. Развитие тонкой моторики рук.
5. Развитие целостного образа тела. Освоение телесного пространства.
6. Развитие ловкости, меткости.
7. Развитие зрительно-моторной координации.
8. Развитие навыков сотрудничества.

ЭТАПЫ

1. Развитие внимания
2. Дыхательные упражнения
3. Двигательное развитие
 - игры с мячом
 - растяжки
4. Сенсорное развитие (зрительное восприятие)
5. Двигательное развитие
6. Базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую деятельность
7. Мелкая моторика

№	Сфера развития	Упражнения	Виды работы, формы, методы, приемы
Занятие №1			
1.	Развитие внимания	«Остановись»	Дети свободно двигаются по залу под музыку. Как только музыка прекратилась, дети застывают на месте (не шевелятся).
		«Фокус»	По команде «Начали!» каждый мысленно «уходит» внутрь в себя, в свое тело. Затем с периодичностью в 5-30 секунд учитель подает команды: «Правая рука », «Левое ухо» и т.д. Задача ребенка сосредоточится на этой части тела, почувствовать ее.
2.	Дыхательные упражнения	«Воздушный шарик»	Ребёнок ложится на спину. Руки вытянуты вдоль туловища, ноги лежат прямо (перекрещивать их нельзя). Глаза смотрят в потолок. Глубокий вдох через нос (рот закрыт) и, шумный выдох через открытый рот. При вдохе живот надувается, при выдохе втягивается. Ребенок может представить, что в животе у него находится цветной шарик, который надувается при вдохе и сдувается при выдохе. Взрослый кладет свою руку на живот ребенка и помогает при обучении дыханию. Дети дышат по команде по команде «вдох-выдох» (5 раз).
3.	Двигательное развитие	«Зоопарк»	Дети ходят, изображая косолапого мишку (на внешние стороны стопы), птенчика (на носочках), уточку (на пяточках), двигаясь вперед и пятясь назад, а также неуклюжего пингвина (на внутренней стороны стопы), двигаясь только вперед. При этом глаза смотрят в точку

			на стене перед ребенком.
	<i>игры с мячом</i>		Ребенок и взрослый должны кидать друг другу с разных расстояний и ловить двумя руками большой мяч. Мяч кидают сначала непосредственно в руки, затем немного правее, немного левее, немного выше, ниже. Дети должны уметь кидать мяч, подавая его двумя руками снизу, сверху, по воздуху и ударяя об пол. Надо стараться не прижимать мяч к себе, а ловить его только руками. Дети ловят мяч по очереди и бросают взрослому
	<i>растяжки</i>	«Струночка»	Ребенок лежит на полу (вытянувшись струночкой, руки вместе над головой, ноги вместе), расслабившись. Один взрослый берет ребенка за руки, другой за ноги. По команде они одновременно, очень медленно и осторожно начинают растягивать ребенка в противоположные стороны. Заканчивают растягивать также одновременно, постепенно возвращая ребенка в исходное положение. Подается команда расслабиться. Обязательно обратите внимание на то, чтобы в этой «растяжке», равно как и во всех последующих, соблюдалось неперемное условие: напряжение и расслабление должны занимать равные промежутки времени. Будьте осторожны и внимательны, действуйте с партнером синхронно. Не берите ребенка за лодыжки и запястья (во избежание вывихов), а чуть выше (на 5-7 см). Не сжимайте сильно руки. Следите за тем, чтобы во время упражнения ребенок не напрягался. Если напряжение возникает и сохраняется — не растягивайте дальше.
		«Качалка»	Сесть на пол, обхватить колени руками. Качаться на спине, прокатываясь всеми позвонками по полу. На этом упражнении мы часто обнаруживаем, что у ребенка проблемы с удержанием головы. В этом случае учитель (тьютор или помощник) помогают ему, кладя свою руку ему под голову (на уровне сочленения шеи и затылка).
		«Бревнышко»	Ребенок лежит на спине, руки кладутся над головой, кисти соединены, пальцы «смотрят» вверх. Его просят перекачиваться по полу направо, а потом налево. Обращается внимание на то, что «бревнышко» должно катиться ровно. Если ребенка все время «сносит», его просят закрыть глаза и внимательно последить, «что с чем соревнуется и что у него что обгоняет — ноги, руки, голова с плечами и т.д.» и скорректировать движения. Если ребенок не замечает, что его «сносит» в сторону, или не может самостоятельно исправить этот крен, ему дают внешние ориентиры - рисунок на ковре, линия стены и т.п. Полезно периодически останавливать ребенка и просить, закрыв глаза, «подровнять» свое тело. Помогите ему стабилизировать свои ощущения, фиксируя его тело руками
4.	Сенсорное развитие	Упражнение для глаз	Исходное положение (И.п.) - лежа на спине, голова фиксирована (лежит неподвижно). Ноги у ребенка

	(зрительное восприятие)		<p>выпрямлены, а руки лежат вдоль туловища. Ноги не перекрещиваются. Пальцы рук не подвижны.</p> <p>Нужно учиться следить глазами за яркой точкой на конце ручки, так, чтобы не двигать при этом головой. Учитель берет ручку (ярким концом вниз) и плавно перемещает ее над глазами ребенка. Глаза ребенка следят за яркой точкой на конце ручки. Необходимо на 1-2 секунды задерживать ручку в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. Это упражнение выполняется на трех уровнях: сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии руки, согнутой в локте, и, наконец, около переносицы.</p> <p>Сначала учитель держит ручку на расстоянии вытянутой руки ребенка напротив его переносицы. Затем он медленно перемещает ручку влево, задерживаясь на 1-2 секунды. Возвращается на середину, задерживается на 1-2 секунды и перемещает ручку вправо, задерживая ее в крайней точке на 1-2 секунды. Возвращается на середину, опять держит ее неподвижно в течение 1-2 секунд. Перемещает ручку вверх, задерживаясь на 1-2 секунды, затем - на середину (остановка 1-2 секунды); так же вниз - на середину («крест»).</p> <p>То же самое сделать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на среднем уровне (на расстоянии руки ребенка, согнутой в локте). - близком уровне (у переносицы ребенка, на расстоянии ладони ребенка).
		«Конвергенция»	<p>Ребенок лежит. Поднять предмет на уровень вытянутой руки ребенка, прямо над переносицей. Медленно двигать предмет к переносице, добываясь того, чтобы оба глаза смотрели на него. Выполнить 2 раза</p>
5.	Двигательное развитие	«Партизан»	<p>Ползание на животе. Ребенок ложится на живот и ползет по-пластунски так, как сможет. Взрослый следит за правильностью выполнения упражнения, фиксирует внимание на проблемных зонах ребенка и помогает ему. Если ребенок при ползании игнорирует ноги, то ему надо больше ползать без рук. Если игнорируется одна из ног, рекомендуется надеть ему утяжелитель (бутылка с водой или мешочек с крупой), и таким образом «включить» ее в выполнение задания. На ползание не следует жалеть времени! (Это упражнение диагностическое и позволяет выявить возможности ребенка.)</p>
6.	Базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую		<p>В первое занятие упражнения этого раздела не включаются</p>

	ю деятельност ь		
7.	Мелкая моторика	«Домик»	<p>Пальцы сжаты в кулаки последовательно разгибаются, а потом сгибаются в кулак.</p> <p><i>В этом домике пять этажей: На первом живет семейство ежей, На втором семейство зайчат, На третьем - семейство рыжих бельчат, На четвертом живет с птенцами синица, На пятом сова - очень умная птица. Ну что же, пора нам обратно спуститься: На пятом сова, На четвертом синица, Бельчата на третьем, Зайчата - втором, На первом ежи, мы еще к ним зайдем</i></p>
Занятие №2			
1.	Развитие внимания	«Фокус»	По команде «Начали!» каждый мысленно «уходит» внутрь в себя, в свое тело. Затем с периодичностью в 5-30 секунд учитель подает команды: «Правая рука », «Левое ухо» и т.д. Задача ребенка сосредоточится на этой части тела, почувствовать ее.
		«Стоп-игра»	Дети находятся на своих местах в зале. Им дается команда (например, один хлопок). Услышав команду, дети начинают свободно бегать по залу. Затем звучит вторая команда (один хлопок). Услышав ее, дети занимают свои места в зале
2.	Дыхательны е упражнения	«Дышим под счет»	Ребенок ложится на спину. Руки вытянуты вдоль туловища, ноги лежат прямо (перекрещивать нельзя). Глаза смотрят в потолок. Глубокий вдох через нос (рот закрыт) и шумный выдох через открытый рот. При вдохе живот надувается, при выдохе втягивается. Ребенок, лежа, делает ряд глубоких вдохов и громких выдохов ртом с задержкой дыхания под счет: «Вдох (раз-два-три-четыре), держим (раз-два), выдох (раз-два-три-четыре), держим (раз-два)». Единица счета равна одной секунде. Упражнение выполняется 5-8 раз.
3.	Двигательн ое развитие	«Зоопарк»	Дети изображают мишку, птенчика, уточку, двигаясь при этом вперед и назад, а также неуклюжего пингвина (на внутренней стороны стопы), двигаясь только вперед. При этом глаза смотрят в точку на стене перед ребенком.
	<i>игры с мячом</i>	«Катание мяча».	Дети садятся в круг, кладут ноги ступня к ступне (получается многоугольная звезда). Они перекатывают

			друг другу большой мяч. Сначала мяч отталкивают от себя двумя руками, через минуту или две ребенок убирает левую руку за спину и катает мяч только правой рукой, а через 3 минуты - левой рукой. Мяч должен катиться ровно и прямо в руки партнеру.
	<i>растяжки</i>	«Полетели»	Ребенок ложится на спину в виде «звезды» (разводит руки и ноги в стороны). По команде «Полетели!» ребенок должен поднять руки и ноги в воздух (не высоко), растопырить пальцы рук, высунуть язык и тянуть руки и пальцы рук в разные стороны, язык (не сжимая его губами и зубами) и носочки ног вниз. По команде «Опустились!» ребенок опускает руки и ноги на пол и расслабляет все тело. Команды чередуются. Ребенок «летит», пока взрослый считает (хлопает в ладоши) до пяти и отдыхает такое же время.
4.	Сенсорное развитие (зрительное восприятие)	«Конвергенция»	Ребенок лежит. Поднять предмет на уровень вытянутой руки ребенка, прямо над переносицей. Медленно двигать предмет к переносице, добываясь того, чтобы оба глаза смотрели на него. Выполнить 2 раза.
		Упражнение для глаз	Ребенок лежит на спине, голова неподвижна, ноги и руки прямые, лежат вдоль туловища. Ноги не перекрещиваются, пальцы рук неподвижны. Рот открыт, язык высунут, и следует за движением глаз. Взрослый, как и на предыдущем занятии, ярким предметом рисует в воздухе «крест» на трех уровнях: 1) на расстоянии вытянутой руки; 2) на расстоянии согнутой в локте руки; 3) около переносицы.
5.	Двигательное развитие	«На спине без рук»	Ребенок ложится на спину, кладет в сцепленные в замочек руки на живот и приподнимает голову, а ноги сгибает в коленях. Он должен доползти до цели, отталкиваясь одновременно двумя ногами.
6.	Базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую деятельность	«Рисуем улыбки»	На доске мелом (на листе, прикрепленном к стене) ребенок рисует дуги. Для выполнения этого задания на доске или на листе нужно провести вертикальную линию, которая разделит доску (лист) пополам. Ребенок все время стоит у середины листа и держит в руках мел (маркеры). Ребенок начинает рисовать дуги сначала каждой рукой по отдельности, а затем одновременно обеими руками. Каждую дугу обводит несколько раз, не отрывая руки. Дуги должны быть средних размеров, на каждой половине листа должно получиться в итоге по 5-6 дуг, нарисованных одной рукой, и 4 пары, дуг, нарисованных двумя руками. Учитель внимательно следит за выполнением упражнения и тем, чтобы ребенок не отвлекался, не напрягал руку, следует сказать ему, чтобы он ее расслабил: пусть положит маркер или мел, потрясет рукой, взрослый может помассировать руку от лучезапястного сустава до плечевого, плечи и шею, после чего можно продолжить упражнение.
7.	Мелкая моторика	«Печатная машинка»	Учитель имитирует работу на печатной машинке, а дети повторяют. Сначала он стучит поочередно каждым

			пальцем по полу, затем в обратном порядке, затем какими-нибудь пальцами одной, а потом обеих рук.
Занятие №3			
1.	Развитие внимания	«Фокус»	По команде «Начали!» каждый мысленно «уходит» внутрь в себя, в свое тело. Затем с периодичностью в 5-30 секунд учитель подает команды: «Правая рука », «Левое ухо» и т.д. Задача ребенка сосредоточится на этой части тела, почувствовать ее.
		«Стоп-игра»	Вторая команда отличается от первой (например, первая — один хлопок, вторая два хлопка).
2.	Дыхательные упражнения		Ребенок, лежа (ноги и руки вытянуты вдоль тела) делает ряд глубоких вдохов носом и громких выдохов ртом под прохлопывание счета: «Вдох(4 хлопка), держим (2 хлопка), выдох (4 хлопка), держим (2 хлопка)». Упражнение выполняется 5-8 раз. Можно предложить ребенку самостоятельно отстукивать ритм ладонями об пол. В таком случае необходимо следить за тем, чтобы он не ускорял и не замедлял темп. Также обращайте внимание на то, чтобы тело ребенка было расслабленным.
3.	Двигательное развитие	«Зоопарк»	Дети изображают мишку, птенчика, уточку, двигаясь при этом вперед и назад, а также неуклюжего пингвина (на внутренней стороны стопы), двигаясь только вперед. При этом глаза смотрят в точку на стене перед ребенком.
	игры с мячом	«Катание мяча»	Взрослый и ребенок садятся на пол, на расстоянии 2-3 метров друг от друга и берут большой мяч. Они раздвигают ноги и перекатывают мяч по полу. Сначала мяч отталкивают от себя двумя руками, через минуту или две ребенок убирает левую руку за спину и катает мяч только правой рукой, а через 3 минуты — только левой рукой. Мяч должен катиться ровно и прямо в руки партнеру.
	растяжки	«Полетели »	Команды даются отдельно для разных частей тела. Например: «клювик взлетел» — высунуть язык, «крылышки полетели» руки поднять, пальчики растопырить, «ножки взлетели»- ноги поднять, носочки вытянуть, «крылышки опустились» — руки опустить на пол, «ножки опустились» — ноги опустить на пол и «клювик опустился»- язык убрать в рот. Чередовать команды в разных вариациях.
		«Качалка»	Сесть на пол, обхватить колени руками. Качаться на спине, прокатываясь всеми позвонками по полу. На этом упражнении мы часто обнаруживаем, что у ребенка проблемы с удержанием головы. В этом случае учитель (тьютор или помощник) помогают ему, кладя свою руку ему под голову (на уровне сочленения шеи и затылка).
		«Бревнышко »	Ребенок лежит на спине, руки кладутся над головой, кисти соединены, пальцы «смотрят» вверх. Его просят перекатываться по полу направо, а потом налево. Обращается внимание на то, что «бревнышко» должно

			катиться ровно. Если ребенка все время «сносит», его просят закрыть глаза и внимательно последить, «что с чем соревнуется и что у него что обгоняет — ноги, руки, голова с плечами и т.д.» и скорректировать движения. Если ребенок не замечает, что его «сносит» в сторону, или не может самостоятельно исправить этот крен, ему дают внешние ориентиры - рисунок на ковре, линия стены и т.п. Полезно периодически останавливать ребенка и просить, закрыв глаза, «подровнять» свое тело. Помогите ему стабилизировать свои ощущения, фиксируя его тело руками
4.	Сенсорное развитие (зрительное восприятие)	Упражнение для глаз	Ребенок лежит на спине, голова неподвижна, ноги и руки прямые, лежат вдоль туловища. Ноги не перекрещиваются, пальцы рук неподвижны. Рот открыт, язык высунут, и следует за движением глаз. Учитель, как и на предыдущем занятии, ярким предметом рисует в воздухе «крест» на трех уровнях: 1) на расстоянии вытянутой руки; 2) на расстоянии согнутой в локте руки; 3) около переносицы.
		«Конвергенция»	Ребенок лежит. Поднять предмет на уровень вытянутой руки ребенка, прямо над переносицей. Медленно двигать предмет к переносице, добываясь того, чтобы оба глаза смотрели на него. Выполнить 2 раза.
5.	Двигательное развитие	«На спине без рук»	Ребенок ложится на спину, кладет сцепленные в замочек руки на живот и приподнимает голову, а ноги сгибает в коленях. Он должен доползти до цели, отталкиваясь одновременно двумя ногами, но отталкиваться надо поочередно - то левой ногой, то правой.
6.	Базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую деятельность	«Радуга»	Ребенок рисует разноцветную радугу. Нужно приготовить несколько маркеров (мелков) разных цветов. Делим лист или доску пополам. Упражнение выполняется сначала одной рукой (отдельно правой и левой), а потом двумя руками одновременно. Каждую дугу в радуге обводим несколько раз, не отрывая руки. В итоге должно получиться 4 радуги. Для первого раза нарисуйте ребенку две точки, которые будут являться внешними границами радуги.
7.	Мелкая моторика	«Постучалки»	Дети каждым пальцем стучат по полу два раза
Занятие №4			
1.	Развитие внимания	«Фокус»	По команде «Начали!» каждый мысленно «уходит» внутрь в себя, в свое тело. Затем с периодичностью в 5-30 секунд учитель подает команды: «Правая рука», «Левое ухо» и т.д. Задача ребенка сосредоточиться на этой части тела, почувствовать ее.
		«Запретное движение»	Учитель показывает детям различные движения. Дети их повторяют. Одно из движений повторять нельзя, дети его пропускают.
2.	Дыхательные		Ребенок, лежа (ноги и руки вытянуты вдоль тела), делает ряд глубоких вдохов носом и громких выдохов ртом под

	упражнения		похлопывания. Произносите вслух только слова «Вдох», «Держим», «Выдох», «Держим», а счет прохлопывайте: «Вдох (3 хлопка), держим (3 хлопка), выдох (3 хлопка), держим (3 хлопка) ». Единица счета равна одной секунде. Упражнение выполняется 5-8 раз. Следите за тем, чтобы тело ребенка было полностью расслаблено!
3.	Двигательное развитие	«Аист и лягушка»	Дети разбиваются на пары, один изображает лягушку, другой аиста. Лягушка убегает от аиста, тот ее ловит
	<i>игры с мячом</i>	«Катание мячей»	Ребенок и взрослый катают мячи друг другу по полу. Одновременно большой и теннисный мячи катятся друг другу в руки. Мячи не должны сталкиваться.
	<i>растяжки</i>	«Полетели»	Ребенок ложится на спину в виде «звезды» (разводит руки и ноги в стороны). По команде «Полетели!» ребенок должен поднять руки и ноги в воздух (не высоко), растопырить пальцы рук, высунуть язык и тянуть руки и пальцы рук в разные стороны, язык (не сжимая его губами и зубами) и носочки ног вниз. По команде «Опустились!» ребенок опускает руки и ноги на пол и расслабляет все тело. Команды чередуются. Ребенок «летит», пока взрослый считает (хлопает в ладоши) до пяти и отдыхает такое же время.
		«Полетели»	Команды даются отдельно для разных частей тела. Например: «клювик взлетел» — высунуть язык, «крылышки полетели» - руки поднять, пальчики растопырить, «ножки взлетели»- ноги поднять, носочки вытянуть, «крылышки опустились» — руки опустить на пол, «ножки опустились» — ноги опустить на пол и «клювик опустился»- язык убрать в рот. Чередовать команды в разных вариациях.
		«Лодочка»	Лечь на живот, руки вытянуть вперед, сложить их лодочкой (ладонь к ладони), приподнять прямые ноги, прогнуться и покачаться на животе в таком положении. Если ребенку трудно выполнять упражнение, взрослый помогает ему (качает его, поднимая, то руки, то ноги).
«Фараон»	Ребенок ложится на спину, обняв себя руками (правая кисть держит левое плечо, левая — правое). Он должен отрывать голову от пола и поднимать ее к груди, не поднимая плеч. Туловище лежит неподвижно, ногами не шевелит		
4.	Сенсорное развитие (зрительное восприятие)	Упражнение для глаз	Ребенок лежит на спине, голова неподвижна, ноги и руки прямые, лежат вдоль туловища. Ноги не перекрещиваются, пальцы рук неподвижны. Рот открыт, язык высунут, и следует за движением глаз. Учитель, как и на предыдущем занятии, ярким предметом рисует в воздухе «крест» на трех уровнях: 1) на расстоянии вытянутой руки; 2) на расстоянии согнутой в локте руки; 3) около переносицы.
		«Конвергенция»	Ребенок лежит. Поднять предмет на уровень вытянутой руки ребенка, прямо над переносицей. Медленно

			двигать предмет к переносице, добиваясь того, чтобы оба глаза смотрели на него. Выполнить 2 раза
5.	Двигательное развитие	«Ползание по-пластунски»	Ребенок ложится на живот, головой в сторону цели, сгибает правые руки и ногу. Голова чуть оторвана от пола. Разгибая одновременно руку и ногу, неотрывно смотря на цель, ребенок толкается. После этого сгибает левую руку и опять толкается. Задача — доползти до цели.
6.	Базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую деятельность	« Картины»	Делим лист пополам. Ребенок рисует картинку сначала отдельно каждой рукой, а потом одновременно двумя руками. Порядок рисования следующий: - рисуется рамочка в виде большого квадрата; -в рамочке солнце с лучами; -облака; -чайка или несколько чаек; -волны; В результате должна получиться картинка. Всего таких картинок должно быть четыре: нарисованная левой рукой, нарисованная правой, две картинки, нарисованные двумя руками сразу. Время выполнения 5-8 минут. В случае трудностей взрослый делает задание вместе с ребенком, придерживая его руку и способствуя самостоятельной работе
7.	Мелкая моторика	«Постучалки»	Дети стучат каждым пальцем поочередно то два раза, то один раз.
Занятие №5			
1.	Развитие внимания	«Фокус»	По команде «Начали!» каждый мысленно «уходит» внутрь в себя, в свое тело. Затем с периодичностью в 5-30 секунд учитель подает команды: «Правая рука », «Левое ухо» и т.д. Задача ребенка сосредоточится на этой части тела, почувствовать ее.
		«Запретное движение»	Учитель показывает детям различные движения. Дети их повторяют. Одно из движений повторять нельзя, дети его пропускают
2.	Дыхательные упражнения		Ребенок, лежа (ноги и руки вытянуты вдоль тела), делает ряд глубоких вдохов носом и громких выдохов ртом под похлопывания. Вместо слов «Вдох», «Держим», «Выдох», вы хлопаете два раза, а счет прохлопываете как раньше: двойной хлопок- 3 хлопка — двойной хлопок- 3 хлопка- двойной хлопок-3 хлопка. Единица счета равна одной секунде. Упражнение выполняется 5-8 раз. Следите за тем, чтобы тело ребенка было полностью расслаблено!
3.	Двигательное развитие	«Кузнецы и сенокосцы»	Дети складывают руки так, как будто у них в руках молот, и куют железо. Затем дети представляют, что у них в руках коса, и косят траву.
	<i>игры с мячом</i>	«Упражнения с теннисным мячом»	Ребенок и взрослый кидают друг другу теннисный мяч двумя руками. Мяч кидают с разных расстояний. Ребенок ловит мяч и называет любой синий (красный, мокрый, холодный, горячий и т.д.) предмет.

	<i>растяжки</i>	«Активные растяжки»	Ребенок лежит на спине, руки вверху, над головой, ноги вместе. По команде руки тянутся вверх, а ноги и носочки - вниз. По другой команде — руки и ноги расслабляются.
		«Дотянись»	Ребенок лежит на животе. Взрослый, сидя перед ним, держит предмет перед ребенком, а ребенок тянется к нему к нему сначала правой рукой, а потом левой. Затем взрослый, сидя у его ног, просит дотянуться до предмета ногами — сначала правой, а потом левой.
		«Лодочка»	Лечь на живот, руки вытянуть вперед, сложить их лодочкой (ладонь к ладони), приподнять прямые ноги, прогнуться и покачаться на животе в таком положении. Если ребенку трудно выполнять упражнение, взрослый помогает ему (качает его, поднимая, то руки, то ноги).
		«Фараон»	Ребенок ложится на спину, обняв себя руками (правая кисть держит левое плечо, левая — правое). Он должен отрывать голову от пола и поднимать ее к груди, не поднимая плеч. Туловище лежит неподвижно, ногами не шевелит
4.	Сенсорное развитие (зрительное восприятие)	Упражнение для глаз	Ребенок лежит на спине, голова неподвижна, ноги и руки прямые, лежат вдоль туловища. Ноги не перекрещиваются, пальцы рук неподвижны. Рот открыт, язык высунут, и следует за движением глаз. Учитель, как и на предыдущем занятии, ярким предметом рисует в воздухе «крест» на трех уровнях: 1) на расстоянии вытянутой руки; 2) на расстоянии согнутой в локте руки; 3) около переносицы.
		«Конвергенция»	Ребенок лежит. Поднять предмет на уровень вытянутой руки ребенка, прямо над переносицей. Медленно двигать предмет к переносице, добиваясь того, чтобы оба глаза смотрели на него. Выполнить 2 раза
5.	Двигательное развитие	«Ползание по-пластунски»	Ребенок ложится на живот, головой в сторону цели, сгибает правые руки и ногу. Голова чуть оторвана от пола. Разгибая одновременно руку и ногу, неотрывно смотря на цель, ребенок толкается. После этого сгибает левую руку и опять толкается. Задача — доползти до цели.
6.	Базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую деятельность	«Геометрические фигуры»	Делим лист пополам. Ребенок рисует сразу двумя руками одновременно разные геометрические фигуры: круги, квадраты, треугольники. Нарисовав их, ребенок обводит их в течение одной минуты, не отрывая при этом рук от бумаги, в разных направлениях. Учитель засекает время по команде «Начали!» ребенок начинает рисовать определенную фигуру, а по команде «Стоп!» перестает выполнять задание. И так с каждой фигурой. Важно, чтобы при выполнении задания у ребенка вместо круга не получился «клубок ниток». Обводить нужно как можно точнее, чтобы квадрат не раздваивался, а треугольник не увеличился в несколько раз. Необходимо поставить отметку в виде черточки в области начала рисования фигуры, при прохождении этой отметки ребенок должен цокать языком, топать

			ногой или проговаривать слог «га».
7.	Мелкая моторика	«Братцы»	<p>Засиделись в избушке братцы. Поднять руку, ладонь выпрямлена, пальцы согнуты.</p> <p>Захотел меньшей прогуляться. Отвести вбок мизинец - строго в плоскости ладони и задержать его в этой позиции на 2-3 секунды</p> <p>Да скучно ему гулять одному. Мизинец чуть покачивается, затем возвращается на исходную позицию.</p> <p>Зовет он братца вдвоем прогуляться. Вбок отвести два прижатых друг к другу пальца – мизинец и безымянный, задержать на 2-3 секунды.</p> <p>Да скучно им гулять двоим. Мизинец и безымянный чуть покачиваются, затем возвращаются на исходную позицию.</p> <p>Зовут братца втроем прогуляться. Отвести вбок мизинец, безымянный и средний пальцы, задержать на 2-3 секунды.</p> <p>Грустно старшим сидеть в избе. Большой и указательный пальцы 4 раза соединяются кончиками.</p> <p>Зовут они братцев домой к себе. Все пальцы соединяются в щепоть, рука расслабляется.</p>

5.3. Игровой материал для коррекционных занятий для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2.

Шалакова Наталья Александровна
учитель ГОКУ «СКШ №3 г. Иркутска»

Игровая деятельность реализуется на всех уроках и коррекционных занятиях. Очень важным является подбор игр. Модификация игр проводится в соответствии с одним из главных принципов коррекции - снижение уровня требований. Когда ребёнок справляется с поставленной задачей, можно предложить игры более сложного уровня.

Игровой материал должен быть доступен для ребёнка с любым видом нарушения;

-следует структурировать содержание игры;

-соблюдать соотношения занимательных и обучающих моментов

-следует избегать перенасыщения игры однообразными действиями, обязательно нужно проработать инструкцию, предъявляемую ребёнку.

Упражнение «Попади в цель».

Ребенок должен попасть мячиком в отверстие в коробке.



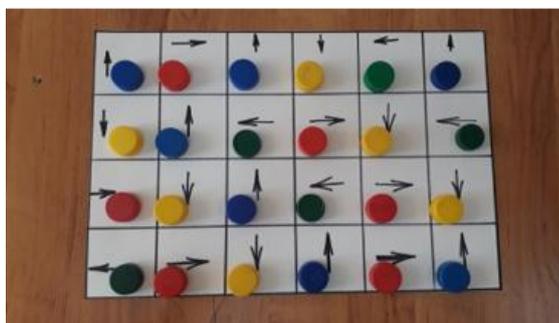
Упражнение « Нарисуй как у меня»

Педагог наносит рисунок на свое рабочее поле и предлагает ребенку повторить его на своем рабочем поле. Лучше использовать маркер на водной основе, чтобы можно было стирать салфеткой и сразу наносить другой рисунок.



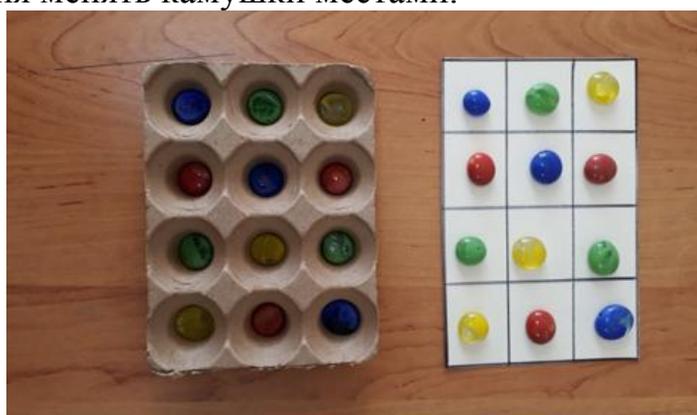
Упражнение «Ориентировка».

Ребенок должен разложить на схеме предметы по образцу, чтобы совпадали цвета и стрелочки.



Упражнение «Скопируй рисунок» .

Предлагается обучающемуся скопировать рисунок с карточки, по мере выполнения задания менять камушки местами.



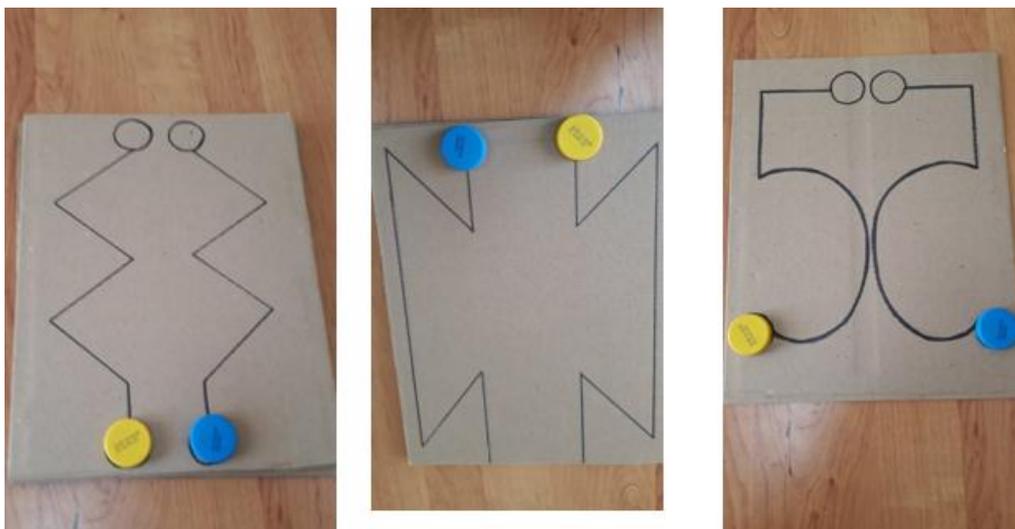
Упражнение «Волшебные резиночки».

Предлагается с помощью резинок выполнить рисунок по образцам, соблюдая цвета и величину.



Упражнение на развитие межполушарного взаимодействия.

Ребенку предлагается одновременно двумя руками двигаться по «дорожке» (медленно, быстро).



Упражнение «Распутай меня».

Предлагается ребенку распутать шнурки.

Эти упражнения и игры помогают детям в овладении навыков письма. Слова В А Сухомлинского: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Пальчиковые игры и упражнения –это уникальное средство развития мелкой моторики рук и речи, пространственного и наглядно-действенного мышления, слухового и зрительного восприятия, произвольного и непроизвольного мышления, они расширяют словарь детей, кругозор, создают положительное эмоциональное состояние. Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Об этих играх можно говорить, как о великолепном универсальном дидактическом и развивающем материале.



6. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ

6.1. Интерактивная игра по предмету развитие речи «Ягода-рябина».

Крайникова Марина Юрьевна
учитель ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к интерактивной игре по предмету развитие речи
«Ягода-рябина»

Компьютер и компьютерные технологии плотно вошли во все сферы деятельности каждого человека. Не обошли стороной они и сферу образования. Компьютерные технологии являются одним из эффективных способов передачи знаний. Их использование в образовательном процессе позволяют качественно повысить его эффективность и познавательный интерес обучающихся к предмету.

Обучающиеся моего специального коррекционного класса имеют разный уровень речевого развития (2 ребёнка – на уровне элементарной речи; 2 ребёнка – на уровне звукопроизношения; 2 ребёнка не владеют речью). При подготовке уроков передо мной возникла проблема, как подобрать задания так, чтобы все обучающиеся в равных условиях были вовлечены в учебный процесс.

Для решения этой проблемы я начала использовать в своей практике простейшие интерактивные игры, разработанные в программе PowerPoint с использованием макросов и триггеров.

Целью использования таких интерактивных игр является создание комфортных условий обучения, при которых обучающийся чувствует свою успешность и имеет равные возможности, что делает продуктивным сам образовательный процесс.

Использование интерактивных игр позволяет решить ряд задач:

1. Корректировать и развивать мыслительные операции (анализ, синтез) благодаря использованию широких возможностей представления визуальной информации;
2. Развивать коммуникативные навыки (вербальная и невербальная коммуникация), взаимопонимание, взаимодействие.
3. Осуществлять воспитание коммуникативности в процессе обмена впечатлениями, оценками и советами между обучающимися;
4. Воспитывать познавательный интерес, опираясь на естественную тягу детей к компьютерной технике.

Интерактивные развивающие игры являются принципиально новой сферой образования, позволяющей перейти от объяснительно-иллюстративного к деятельностному способу обучения. Это способ передачи знаний,

соответствующий качественно новому содержанию обучения и развития ребенка, т.к. он становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия.

Ряд преимуществ использования данных игр:

1) Использование интерактивных игр позволяет включаться тремя видами памяти: зрительной, слуховой, моторной, что позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные связи;

2) Повышается мотивация обучения детей, активизация непроизвольного внимания за счет использования новых способов подачи материала, помогает развитию непроизвольного внимания;

3) Формирование и развитие совместной координированной деятельности зрительного и моторного анализаторов, т.к. мозг ребенка одновременно выполняет несколько видов деятельности: следит за изображением, выполняет команды, а также активизирует умственную деятельность;

4) Формирование активной позиции, за счет представления себя в новой роли;

5) Развитие таких волевых качеств, как самостоятельность, собранность, усидчивость (т.к. решая проблемную задачу, ребенок стремится к достижению положительного результата, подчиняет свои действия поставленной цели).

Решение учебных и коррекционных задач с помощью компьютерных игр встраивается в систему общей коррекционной работы в соответствии с индивидуальными возможностями, коррекционно-образовательными потребностями ребенка

Интерактивная игра по предмету развитие речи «Ягода-рябина» разработана для обучающихся специального коррекционного 6 класса (АООП вариант 2).

Цель игры: учить составлять описательный рассказ о ягоде рябине;

Задачи:

Образовательная: учить составлять описательный рассказ о ягоде рябине;

Коррекционная: корректировать операции анализа и синтеза через упражнения в восприятии, узнавании и различении;

Воспитательная: воспитывать любовь к природе.

Слайды игры представляют собой вопрос/задание и изображения – ответы.

В игре представлены следующие вопросы/задания:

1. Задание на узнавание

- Найди листья рябины;

2. Задания на восприятие

- Где растёт ягода рябина?
- Какого цвета ягода рябина?
- Какой формы ягода рябина?
- Какого размера ягода рябина?
- Какие на вкус ягоды рябины?

3. Задания на различение

- Накорми синичку по одной ягодке!
- Накорми медведя гроздьями рябины!

Задание на различение включают в себя формирование нового понятия «гроздь», а также математических представлений «один – много».

При правильном ответе появляется зелёная галочка и характерное звуковое сопровождение. При неправильном ответе появляется красный крестик и характерное звуковое сопровождение.

Интерактивную игру можно использовать, как на индивидуальном занятии, так и при фронтальной форме работы с использованием интерактивной доски и раздаточного материала в виде карточек с изображением-ответом.

(Приложение 3)

6.2. Электронный тест по курсу внеурочной деятельности «Мир, в котором я живу» для 8 класса по теме: «Животный мир нашего края».

Шмаль Олеся Владимировна
учитель ГОКУ СКШ № 33 г. Братска

Цель проведения электронного теста: мониторинг усвоения, проверки ЗУН по теме: «Животный мир нашего края», осуществляющий с использованием современных информационных технологий. Для выполнения теста необходимо наличие программного обеспечения Power Point.

Тест состоит из 9 заданий. Все задания составлены в соответствии с изученными темами и на основании АООП (вариант2), предъявляются к учащимся с ТМНР. Такой вид теста называется контролирующей, при выполнении которого выбранные обучающимися ответы не комментируются, а по завершению теста выводится итоговая оценка и номера заданий, которые выполнены неверно.

На выполнение заданий отводится 35 минут. Максимальное количество 11 баллов.

Критерии оценивания:

90-100% верных ответов – «5»;

70-89% – «4»;

50-69% – «3»;

менее 50% - «2».

Тестовый контроль с помощью компьютера предполагает возможность объективнее, чем при традиционных способах, выявить пробелы в знаниях. И для педагога этот способ удобен для оценивания в современной системе обработке информации. А также работа с такими видами тестов позволяют сделать изучение курса внеурочной деятельности «Мир, в котором я живу» более интересным и увлекательным. (Приложение 4)

!!! Для работы с тестом нажмите кнопку «разрешить редактировать»

К электронному тесту прилагается Буклет по его созданию для разных тем уроков, внеурочной деятельности. (Приложение 5)

6.3. Интерактивная дидактическая игра MS Power Point «Дни недели».

Диденко Ирина Алексеевна
учитель-дефектолог ГОКУ ИО СКШ №4 г. Иркутска

Цель: развивать и активизировать у детей умственную деятельность, применяя знания при выполнении заданий.

Количество участников: индивидуальное занятие совместно со взрослым.

Инструкция

1. На каждом слайде дано задание.
2. Ребенок с помощью взрослого или самостоятельно читает задание и выполняет его, щелкая мышкой по указанному в задании объекту.

(Приложение 6)