

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА № 33 г. БРАТСКА»

**Изготовление новогоднего атрибута  
«Подружка Снеговика – Снеговушка»  
в номинации «Елочная игрушка»**

Выполнила: Гусева Наталья, 7 «А» класс  
Куратор: Сенина Татьяна Григорьевна,  
учитель ПТО

г. Братск, 2023 г.



«Снеговик с елочкой»  
Гусева Наталья, 7 А класс  
Номинация «Снеговик – помощник  
Деда Мороза»  
Руководитель: Сенина Татьяна  
Григорьевна

Знакомьтесь – это Наташа. Она учится в 7 «А» классе школы № 33 города Братска. Любимый предмет Наташи – профильный труд (швейное дело). Она любит шить и у нее это хорошо получается.

А я, Сенина Татьяна Григорьевна – учитель по этому предмету.

Недавно мы с Наташей участвовали в областном конкурсе по изготовлению новогодних игрушек. Нам досталась номинация «Снеговик – помощник Деда Мороза».

И мы пошили замечательного Снеговика с елочкой.

А сейчас на базе нашей школы проходит областной конкурс по новогодней тематике.

И нам с Натальей опять досталась елочная игрушка снеговик. Мы подумали и решили сделать для нашего Снеговика с елочкой подружку – Снеговушку.



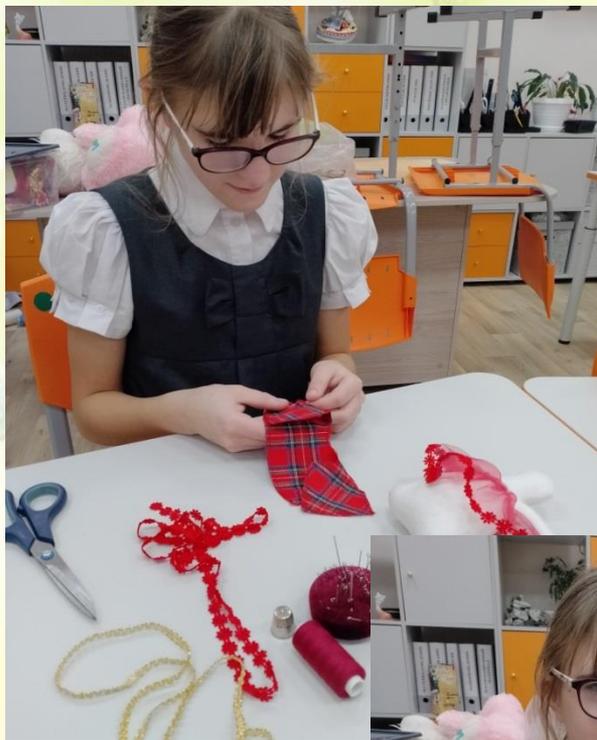
Материалы и инструменты, которые мы использовали в работе:

- флис белого, зеленого и немного красного цвета;
- тонкая сетка, ткань в клетку для одежды;
- искусственный мех;
- шаблоны снеговика, одежды для снеговика;
- Ножницы портновские и ножницы для рукоделия;
- маркер самоисчезающий;
- нитки для шитья в цвет изделия;
- бисер различной величины;
- тонкая игла для ручного шитья;
- портновские булавки;
- Носик, бусины различной величины, пайетки, пуговицы, тесьма для отделки;
- холлофайбер;
- клей «Мастер»;
- прозрачная капроновая лента 0,3 мм.

## И так, начали!

На флис белого цвета Наталья перевела самоизчезающим маркером шаблон тела Снеговика из 2 деталей. Вырезала его с учетом припусков на швы 0,5 см. Далее Наташа соединила детали портновскими булавками, сложив лицевой стороной внутрь, и прострочила на швейной машине по намеченным линиям. Затем мы сделали надсечки ножницами для рукоделия, через незастроченное отверстие вывернули основу Снеговика на лицевую сторону и набили не очень плотно холлофайбером. Отверстие зашили вручную потайным стежком.





Руки для Снеговика мы сделали совместно. Наташа прострочила на машине из белого флиса основную часть руки, рукавички прострочить ей было сложно. Это слишком маленькие детали. Пришили рукавички к основной детали рукава вручную стежком через край. Нам не важен этот шов, потому что он будет закрыт меховой опушкой. Руки к туловищу пришили потайными стежками. Из тонкой красной сетки мы изготовили юбочку. По нижнему краю юбки приклеили тесьму с помощью клея «Мастер». К основной детали мы пришили, слегка приборив, юбочку ручным швом «назад иголку». Этот шов также не важен, потому что будет закрыт верхним платьем.



Для платья мы выбрали такую же ткань как и у Снеговика. Наташа сказала: «Они же сладкая, снежная парочка! Пусть будут в одинаковых костюмах.»

Из клетчатой ткани мы раскроили по шаблону верхнее платье. Края всего платья обработали на оверлоке. На швейной машине Наташа стачала плечевые и боковые швы платья. Затем с помощью клея она приклеила по всем краям платья золотую тесьму. Надев платье на Снеговушку, Наталья сделала несколько сквозных соединительных стежков в области горловины платья, чтобы закрепить полочки.



Из кусочков белого искусственного меха Наталья раскроила две полоски длиной по обхвату руки Снеговушки и шириной 1см. Клеем «Мастер» она приклеила полоски с учетом направления ворса к рукам Снеговушки по белой части, немного найдя на рукавички, чтобы закрыть соединительный шов.

На лице Снеговушки мы наметили расположение носа и глаз. С помощью клея и иголки приклеили глазки (крупный бисер) и носик. Из бисера выложили ротик с помощью портновских булавок и приклеили клеем.

Пожалуй, это самый кропотливый и сложный этап работы. Это видно по лицу Снеговушки. Ротик Наташа приклеила немного кривовато.



Для оформления платья Наталья выбрала снежинки и маленькие пуговицы. На правой полочке платья она приклеила снежинки, а сверху пуговицы, на левой полочке пришила карман прямыми стежками. На карман приклеила маленькую звездочку.



Из флиса зеленого цвета Наталья раскроила полосу длиной 37 см. и шириной 10 см. с учетом припусков. Это будет снуд. Сначала Наталья прострочила полосу снуда по длине, отступив от края полосы 5 см. и не дострачивая до второго края 5 см. Затем она частично вывернула снуд на лицевую сторону, соединив срезы по ширине и прострочила их. Через оставленное отверстие по длине полосы вывернула снуд полностью на лицевую сторону. Отверстие мы зашили потайными стежками.



Шаблон шапочки для Снеговушки мы не нашли и сконструировали его самостоятельно. Вырезали круг диаметром 5 см. и две полоски флиса, одну длиной 20 см. и шириной 1,5 см, другую длиной по объёму головы Снеговушки и шириной 1 см. Детали оказались слишком мелкие и сшивать их пришлось вручную. Швом «назад иголку» к круговой части шапочки пришили полосу длиной 20 см., заведомо соединив короткие срезы между собой. Затем, также, соединив короткие срезы между собой на полосе, равной объёму головы, пришили швом «назад иголку» меньшую полосу к большей, припосаживая большую полосу по объёму. И у нас получилась шапочка в виде таблетки. По нижней части шапочки Наташа приклеила полосу из искусственного меха, длиной по объёму шапочки и шириной 1 см. К верхней точке головы Наталья пришила петельку из капроновой ленты. В шапочке сделали небольшое отверстие, через которое протянули петельку для подвешивания, надев шапочку на Снеговушку.

**Наша Снеговушка готова!**





## Глоссарий

1. Бисер (бусины) — маленькие декоративные объекты с отверстием для нанизывания на нитку, леску или проволоку.
2. Искусственный мех – текстильный материал, имитирующий натуральный мех животных. Широко используется в изготовлении одежды, головных уборов, мягких игрушек и других изделий.
3. Косые стежки через край используют как в шитье, так и в вязании. И в том, и в другом случаях такими стежками обычно сшивают вместе края двух отдельных деталей. При шитье стежки через край более заметны, но их можно замаскировать.
4. Маркер самоисчезающий для фетра, ткани и любых других материалов. Исчезает, спустя некоторое время.
5. Потайной шов – шов, который не должен быть заметен. Его используют, если нужно отремонтировать одежду или подшить низ изделия, закрыть отверстие, через которое добавляется набивка, и пр.
6. Флис —это нетканый материал из синтетических волокон, на ощупь мягкий, приятный, хорошо тянется, однако не растягивается. Полностью способен заменить шерстяные вещи, особенно это актуально для тех, у кого есть аллергия на шерсть. Основная составляющая флиса – полиэстер, но используют и другие волокна для придания ткани большей прочности, эластичности и износостойкости. Обычно в состав флиса добавляют лайкру или спандекс.
7. Холлофайбер — это синтетическое волокно, которое относится к группе полиэфиров. По структуре наполнитель напоминает синтепон или синтепух, но производится без применения клеевых составов.
8. Шов «назад иголку» – это многофункциональный шов. Применяется для сшивания деталей при шитье вручную, с его помощью можно заменить машинную строчку.

## Список литературы

1. Мария Логинова. «Игрушки и декор из текстиля: Маленький мир в детской». – Питер, 2022 г.
2. Юлия Алешкина. «Подарки из флиса. Мастер-классы и выкройки». – Питер, 2016 г.
3. Юлия Алешкина. «Новогодние украшения из флиса». – Питер, 2016 г.

## Интернет-ресурсы

1. <https://www.detkipodelki.ru/pages/13356.html>
2. <https://www.fleece.ru/tips.html>
3. <https://ru.pinterest.com/pin/863987509738947175/>
4. <https://tkaner.com/tkan/flis/vykrojka-snegovika-iz-flisa/>
5. <https://zatinatskayatoys.com/shop/vykrojka-snegovika-s-poshagovym-master-klassom>